



II MAŁY PRZEGLĄD FORM DOKUMENTALNYCH

8. - 13. LUTEGO

SZCZECIN '99

PRZEŁOM WIEKÓW - SĄSIEDZI

CO? Gdzie? Kiedy?

08.lutego 1999 r.

- 11,00 TP Inauguracja
- 12,00 TP Retrospektywa
- 14,30 S-1 Otwarcie wystawy
- 15,00 S-1 Filmy konkursowe
- 19,00 TP Seminarium
- 20,30 TP Retrospektywa
- 23,00 TP Poezja w prozie

09.lutego 1999 r.

- 10,00 S-1 Słuchowiska
- 12,30 S-1 Filmy konkursowe
- 16,00 S-1 Seminarium
- 20,00 TP Koncert
- 22,00 TP Retrospektywa

10.lutego 1999 r.

- 10,00 S-1 Słuchowiska
- 12,30 S-1 Filmy konkursowe
- 16,00 S-1 Filmy konkursowe
- 19,00 TP Retrospektywa

11.lutego 1999 r.

- 10,00 S-1 Słuchowiska
- 12,30 S-1 Filmy konkursowe
- 16,00 S-1 Filmy konkursowe
- 19,30 TP Retrospektywa
- 21,30 TP Seminarium
- 00,00 TP Wieczór kabaretowy

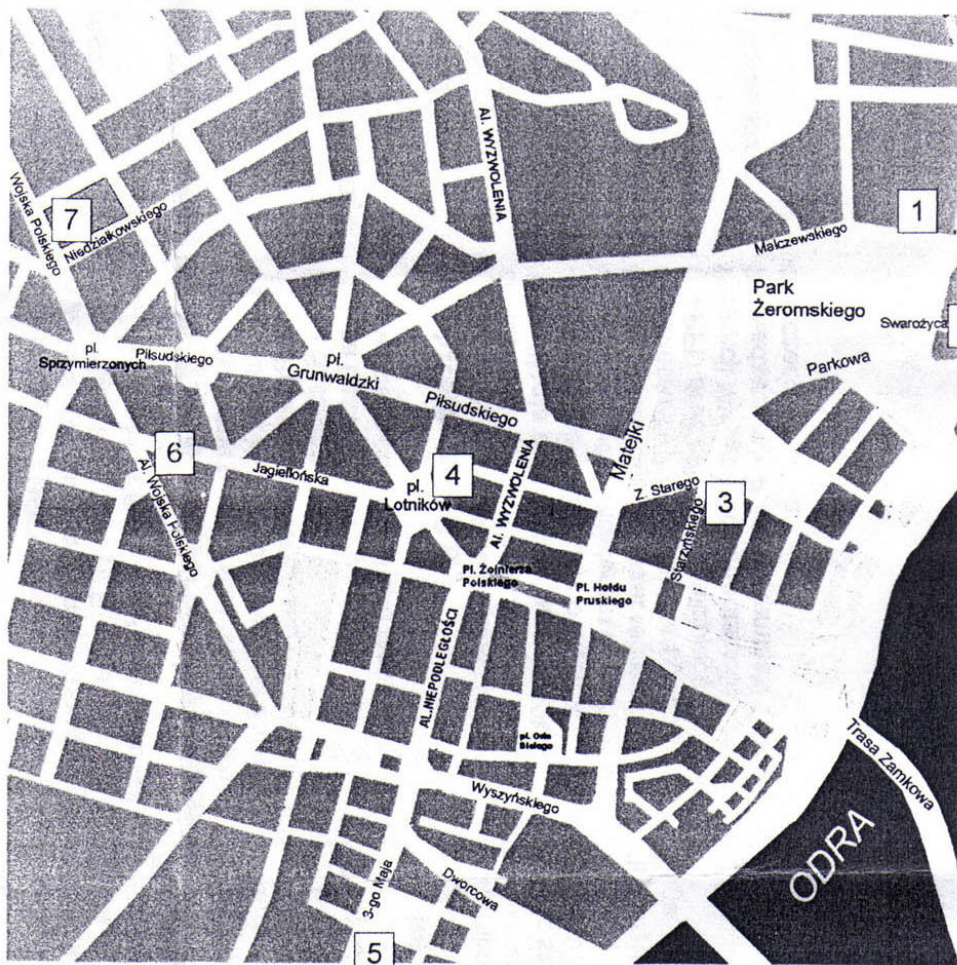
12.lutego 1999 r.

- 10,00 TP Seminarium
- 12,00 TP Seminarium
- 15,00 S-1 Retrospektywa
- 17,00 TP Seminarium
- 19,00 TP Retrospektywa
- 21,30 "Sąsiedzi"

13.lutego 1999 r.

- 10,00 TP Retrospektywa
- 12,30 TP Spotkanie
- 13,30 TP Etiudy mistrzów
- 15,30 S-1 PRIX EUROPA
- 16,30 S-1 "Sąsiedzi"
- 18,30 ST Dyskusja
- 20,00 S-1 Wyniki konkursu

- TP Teatr Polski
ul. Swarozycza 5
- S-1 Studio S-1
ul. Niedziałkowskiego 24
- ST Studio Telewizyjne
ul. Niedziałkowskiego 24



Biuro organizacyjne:

ul. Malczewskiego 2/3
tel: 091 - 4346447
tel. kom. 0601 742803
internet: <http://www.fmd.w.pl>
e-mail: parasol@friko.onet.pl

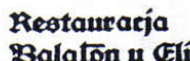


1. Biuro organizacyjne
2. Teatr Polski
3. Bursa
4. Restauracja Balaton
5. Hotel "Victoria"
6. Hotel "Gryf"
7. Studio S - 1

Przeładowi towarzyszą wystawy:

"Fragmenty pogody" - fotografie Hanny Banaszak
"Szkarady" - plakaty Leszka Żebrowskiego
oraz wystawa fotograficzna młodzieży FMD - 77

SPONSORZY



RETROSPEKTYWY

08. lutego 1999 r.

12.00 "U źródeł" - filmy archiwalne
"Pożar w fabryce zapalek"
"Odstąpienie pomnika w Krakowie"
"Koronacja Cara Mikołaja II"

20.30 "Dom życia" - film dok.

Krystyny Hamer

"Nadzór" - film fab.

Wiesława Saniewskiego

09. lutego 1999 r.

22.00 "Dwie Marie" - film dok.

Krystyny Hamer

"Deszczowy żołnierz" - film fab.

Wiesława Saniewskiego

10. lutego 1999 r.

19.00 **Jacek Bławut**

spotkanie autorskie

filmy: "Wizyta Jana Pawła na Kubie"

"Paweł"

"Cyrk Skalskiego"

"Nienormalni"

11. lutego 1999 r.

19.30 **Marcel Łoziński**

spotkanie autorskie

filmy: "Jak żyć"

"Próba mikrofonu"

"Moje miejsce"

"Wszystko się może przydarzyć"

12. lutego 1999 r.

15.00 Wspomnienie

o **Witoldzie Zadrowskim**

słuchowiska: "Dachoman"

"Śmierć słonia"

19.00 **Andrzej Czarniecki**

spotkanie autorskie

filmy: "Szcurołap"

"Bieszczadzkie ikony"

"Edukacja specjalna"

(pokaz premierowy)

13. lutego 1999 r.

10.00 **Prof. Kazimierz Karabasz**

filmy: "Rok Franka W"

"Lato w Żabnie"

"Muzykanci"

"Na progu"

SEMINARIA

08. lutego 1999 r.

19.00 **Włodzimierz Reklajtis** - Dyrektor
Narodowego Archiwum Filmowego
w Warszawie

09. lutego 1999 r.

16.00 **Helmut i Heidrun Kopetzky**: Gattungs
Definition des Radio Features Sound
Programm "Ein Tag in Europa".

Definicja Features program dźwiękowy
"Dzień w Europie"

11. lutego 1999 r.

21.30 **Maciej J. Drygas**: Scenografia
dźwięku i muzyka w dokumentalnych
formach radiowych.

12. lutego 1999 r.

10.00 **Oświetlenie na planie filmowym**
prezentują: Prof. Henryk Ryszka,
Adj. Janusz M Tylman, Adj. Andrzej Musiał
PWSFTviT Łódź

12.00 "Dźwięk w filmie" wykład z pokazem
(na przykładzie fragmentów "Wyspy róż"
Jana Jakuba Kolskiego) - Andrzej Żabicki

17.00 **Prezentacja** reportażu Polskiego
Radia Szczecin

"Wieża Babel" Agata Foltyn

"Na wyciągnięcie ręki" Ilona Migacz

13. lutego 1999 r.

12.30 **Prof. Kazimierza Karabasza**
spotkanie z "Wielkim Aplauzem"

18.30 "Moja twarz, moja prywatność -
-moja sprawa" - dyskusja o etyce w formach
dokumentalnych. Inicjatorem dyskusji jest
Krystyna Mokrosińska, szef redakcji
dokumentu TVP 2. Udział biorą goście
II MPFD oraz młodzież realizująca program
Formacji Młodych Dokumentalistów.
Prowadzącym jest Jacek Kamiński TVP
o/Szczecin.

FILMY DOKUMENTALNE

KONKURS

08. lutego 1999 r.

15,00 I blok

"Jestem mordercą" - M. Pieprzyca

"Podróż Erwina" - M. Sikorska

"Baja Bongo" - A. Kuśmierczyk
P. Angerman

"Scena Berlin - akt I" - K. Visconti

"Kosmos 1999" - K. Guzek

09. lutego 1999 r.

12,30 II blok

"Śląska stypa" - M. Smolon
W. Sarnowicz

"Portret w kropli" - K. Karabas

"Taki los" - M. Kosowiec

"Spotkanie" - R. Romanowski

10. lutego 1999 r.

12,30 III blok

"Sprawa Martyniki" - K. Tchórzewski

"Krajobraz przed ciszą" - K. Rzączyński

"Wilkanów" - S. Kubiak

"Jorgos Skolias - kim jestem" - A. Sawidis

16,00 IV blok

"Sambor Dudziński - zrobię deszcz"

P. Kuciński

"Stworzyć wiatr" - M. Malec

"Wilcza 32" - A. Jakimowski

11. lutego 1999 r.

12,30 V blok

"Wyśniona miłość" - G. Kędzielawska

"Było miasteczko" - N. Ziółkowska-Kurczuk

"Franciszkański spontan" - M. Piekorz

16,00 VI blok

"Cisza" - M. Szumowska

"Syberyjska lekcja" - W. Staroń

"Olga - mały film o samotności" - B. Konar

DOKUMENTY RADIOWE

KONKURS

09. lutego 1999 r.

10,00 I blok

"Niepokonani" - M. Blimel, W. Wasilewska

"Ballada o sensie" - M. Brzezińska

"Niemcy" - C. Borowik

"W poszukiwaniu harmonii" - A. Kaczkowska

10. lutego 1999 r.

10,00 II blok

"Pamiętnik czasu wody" - M. Marks

"Manfred Zänker - pseudonim Malutki"
E. Michałowska; T. Piotrowski

"Nie nasze dzieci" - E. Michałowska

"Dogonić życie" - I. Piłatowska

11. lutego 1999 r.

10,00 III blok

"On jest Łemkiem" - J. Smyk

"Powrót córki Chaima" - A. Bogdanowicz

"Nigdy nie mów, że to jest ostatnia droga"
E. Biesiada

"Kamień węgielny" - H. Ładowska

ETIUDY MISTRZÓW

13. lutego 1999 r.

13,30 Prezentacja Adj. Wandy Mirowskiej:

Marek Piwowski "Uwertura"

Waldemar Wilhelm "Próba talentu"

Krzysztof Gliński "Drewniane oko Krzysztofa"

Paweł Łoziński "Struktura"

Łukasz Wylężałek

"W środku Polski - na końcu świata"

PATRONI

