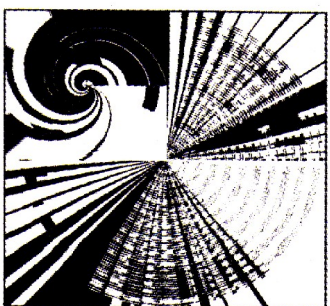
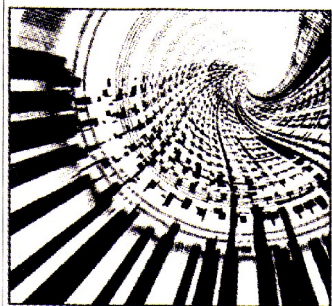
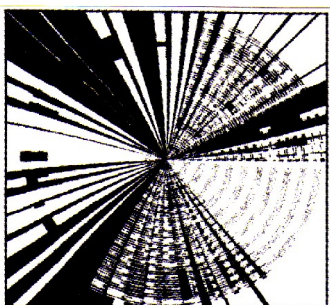
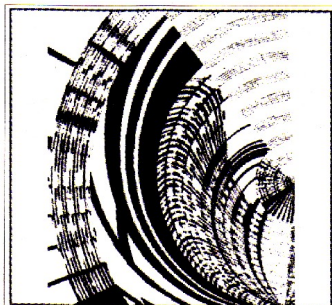


W czwartek w Teatrze NN spotkanie z artystą światowej sławy

# Mysłowski w drodze



Tadeusz Mysłowski, *Bez tytułu* – jedna z ostatnich grafik artysty

■ Tadeusz Mysłowski, jeden z najbardziej znanych polskich artystów na świecie coraz silnie zaznacza swoją obecność w Polsce. Lada dzień jego rzeźba stanie w Muzeum Narodowym w Warszawie. 5 lutego artysta odwiedzi Lublin, swoją małą ojczyznę.

Tadeusz Mysłowski pochodzi z Piotrkowa, od 1945 roku wychowywał się w Lublinie, gdzie ukończył Państwowe Liceum Sztuk Plastycznych.

– W sali teatralnej Ośrodka Brama Grodzka, gdzie się spotkamy z Tadeuszem, uczył się rysunku i to miejsce ma dla niego szczególne znaczenie. Dlatego tu chce się z nami podzielić radością z dwóch zna-

czących wydarzeń w jego artystycznym życiu – mówi Witold Dąbrowski, wicedyrektor ośrodka.

Tadeusz Mysłowski opowie, jak doszło do współpracy z wybitnym polskim kompozytorem Zygmuntem Krauze (wysłuchamy utworu „Rhapsod for String Orchestra”). Wkrótce w Muzeum Narodowym w Warszawie stanie rzeźba Mysłowskiego, zatytułowana „Krzesło Stażewskiego” – i o tym projekcie także usłyszymy wiele.

Mysłowski, artysta światowy, którego prace znajdują się między innymi w kolekcjach Muzeum Sztuki Nowoczesnej w Nowym Jorku, Luwrze, Muzeum Narodowym w Warszawie i Muzeum Sztuki w Łodzi

– zaprezentuje nam także film Jaca Avili Vermeera „CrossOver” poświęcony temu, co stało się podczas pamiętnego ataku na Nowy Jork. Mysłowski ma w filmie także autorski udział.

– Michał Fajbusiewicz swój film o Tadeuszu nazwał „Pomiędzy niebem a ziemią”. Mysłowski jest cały czas w drodze. Korzystając z tego, że w swej artystycznej podróży pomiędzy niebem a ziemią zatrzymał się w Lublinie, chcemy wspólnie spytać: Tadeusz, co u ciebie? – dodaje Witold Dąbrowski.

Spotkanie z Tadeuszem Mysłowskim – 5 lutego o godzinie 18 w Ośrodku Brama Grodzka – Teatr NN przy ul. Grodzkiej 21. Zapraszamy.

Waldemar Sulisz