

## 5 Wreszcie otwarcie lubelskich podziemi

**LUBLIN** Teatr NN udostępnia zwiędzającą trasę podziemną Starego Miasta. W połączonych piwnicach lubelskich kamienic czekają na turystów makiety obrazujące wygląd miasta sprzed wieków oraz jego najciekawszych budynków.

# Wreszcie otwarcie lubelskich podziemi

## 2 CZERWCA 1719 R. LUBLIN STANĄŁ W OBLICZU ZAGŁADY

**LUBLIN** Po półtora roku przygotowań Teatr NN udostępnia zwiędzającą trasę podziemną Starego Miasta. W połączonych piwnicach lubelskich kamienic czekają na turystów makiety obrazujące wygląd miasta sprzed wieków oraz jego najciekawszych budynków. Szczególną atrakcją ma być inscenizacja tragicznego pożaru, w którym cud uratował miasto przed doszczętnym spaleniem.

Trasę tworzą XVI- i XVII-wieczne piwnice, biegnące od lochów Trybunału Koronnego przez Rynek, ulicami Złotą i Archidiakańską do placu Po Farze. Ma ona ponad 200 metrów długości. Wiedzie przez 14 sal o powierzchni 12-50 metrów.

Dzisiaj o 14.30 trasa zostanie oficjalnie otwarta. W podzielonych wąskimi korytarzami salach stanęły makiety dawnego Lublina: „Najstarsza osada”, „Wiek XIV”, „Rok 1570, Lublin po pożarze”, „Rok 1620 – rozbudowa”, „Rok 1670 – rozbudowa” oraz modele obiektów, jak np. ratusza, wykonane przez uczniów projektowania architektonicznego ze studium przy Państwowym Szkołach Budownictwa.

Główną atrakcją będzie jednak makietka obrazująca pożar Lublina, wzorowana na słynnym obrazie z klasztoru oo. Dominikanów. Jest konstrukcją o wymiarach 2,7 na 2,5 metra i waży pół tony. Wokół makietki rozgrywać się ma dźwiękowo-swiatłowy spektakl.

Tak jak przed 287 laty w strzechę jednej z chałup trafi piorun, od którego płomieniem zajma się inne domostwa – zapowiada Mirosław Ciekanski z Teatru NN. – Na alarm uderzy dobosz, ząnącą bić dzwony kościelne.

Kulminacyjnym momentem mają być cienie dominikańskiej procesji, która pośród pożogi oprowadzała po mieście relikwiarz z Drzewem Krzyża Świętego. Wtedy podobno stał się cud: deszcz zdusił płomień i dopomógł gaszacy.

Od jutra na trasie rozpoczyna się normalny ruch turystyczny. Poszczególne grupy zwiedzające będą mogły za darmo wejść do podziemi w godzinach: 14, 16, 18,



MAKIETA WZOROWANA JEST NA OBRAZIE

Fot. WJ

cy teatru i opiekunowie trasy podziemnej będą organizować spotkania mające przybliżyć atmosferę minionych wieków.

– O godz. 10 dzieci z lubelskich szkół rozpoczyna na Rynku malowanie obrazu „Pozar miasta Lublina” – zapowiada opiekunowie trasy podziemnej. – W południe poprowadzimy wszystkich chętnych na

spacer śladami procesji, która przeszła ulicami Lublina 287 lat temu (bazylika oo. Dominikanów, Trybunał, plac Po Farze, Brama Grodzka, ulica Kowalska, Świętońska, Brama Krakowska, Trybunał).

Kilkanaście minut po godz. 13 lubelscy strażacy oddadzą hołd bieżmiennym ratownikom płonącego przed wiekami miasta.