

DZIENNIK WSCHODNI

Radio w Teatrze NN

Prezentacja reportaży radiowych i słuchowisk, spotkania autorskie i warsztaty dziennikarskie – to w skrócie program tegorocznych Dni Radia Lublin w Teatrze NN.

Codziennie przed południem, poczynając od dzisiaj do czwartku, w Ośrodku Brama Grodzka – Teatr NN (ul. Grodzka 21) znani twórcy radiowi opowiadać będą o swojej pracy. Np. dziś o godz. 10.10 zostanie zaprezentowany reportaż red. **Janiny Jankowskiej** pt. „Sierpień”, szefowej Studia Reportażu i Dokumentu PR, po czym autorka poprowadzi zajęcia warsztatowe. W środę po emisji reportażu „Prawda odwrócona” red. **Ireny Piłatowskiej** (również ze Studia Reportażu i Dokumentu PR), przewidziana jest rozmowa z autorką o etyce w mediach. Natomiast w czwartek **Andrzej Brzóska** mówić będzie o sztuce realizacji dźwięku.

Reportaże i słuchowiska przedstawia też lubelscy radiowcy: **Małgorza-**

ta Sawicka, Anna Kaczkowska, Danuta Bieniaszkiewicz i Czesława Borowik. Ciekawie zapowiada się cykl pt. „Inne radio”. We wtorek o godz. 20 przewidziana jest emisja słuchowiska **Eugeniusza Rudnika** (ze Studia Form Eksperymentalnych PR) pt. „Peregrynacje Pana Podchorążego” Miejsce emisji – bazylika oo. Dominikanów na Starym Mieście.

W środę o godz. 20 w „Piwnicy u Biesów” – emisja słuchowiska Matel Visnieca „Dorra” i spotkanie z odtwórczynią głównej roli **Sławomirą Łozińską**, a w czwartek o godz. 17 w kaplicy św. Trójcy na Zamku Lubelskim – premiera słuchowiska wg powieści **Andrzeja Turczyńskiego** „Mistrz niewidzialnej strony”.

(św.)