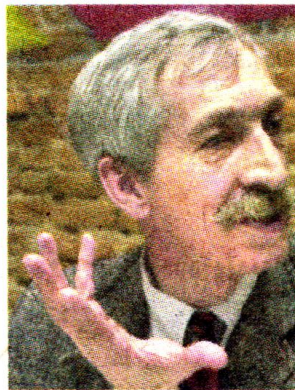


# Władysław Panasa opisywanie Lublina

**D**ziś o godz. 17. w miejscu dawnej restauracji „Szeroka 28” (Teatr NN, Grodzka 21, Lublin) spotkanie z nową książką prof. Władysława Panasa: „Lublin jest księgą”. Tomasz Pietrasiewicz postanowił zebrać najciekawsze eseje o Lublinie, wypowiedzi i wywiady ze zmarłym cztery lata temu polonistą z KUL. W ten sposób powstała niezwykła książka o wyjątkowych miejscach Lublina. Na Regiopedii znajdziecie jej fragmenty. A także informacje o samym autorze.

– Dopiero z nieba, i tylko z nieba widać tę przedziwną osobliwość Miasta. Z nieba, czyli z góry, z pewnej wysokości. To, o czym mówię, może zobaczyć każdy bez wyjątku, każdy, kto ma oczy do patrzenia, ale pod warunkiem że będzie patrzył z niebieskiego punktu widzenia. Trzeba tylko oderwać się od ziemi i unieść ciało i duszę – choćby samą duszę – ku niebu, do górnego świata – pisze Panas. I dodaje: Objawi się wówczas ów niezwykły obraz, nie mam wątpliwości,

największa osobliwość Miasta. Obraz wstrząsający! Co można zobaczyć z lotu ptaka? Okazuje się, że plac Zamkowy widziany z góry przypomina ludzkie oko. Na zdjęciach lotniczych widać to jak na dłoni. Czyje to oko? To oko Widzącego z Lublina, cadyka cudotwórcy, który mieszkał na nieistniejącej ulicy Szerokiej. Ulica biegła właśnie przez dzisiejszy plac Zamkowy. O Widzącym z Lublina też przeczytacie na portalu: [regiopedia.pl](http://regiopedia.pl)  
**WALDEMAR SULISZ**



**Prof. Panas zmarł  
24 stycznia 2005 roku**