

# DZIENNIK WSCHODNI

## WYSTAWY

# W głąb czasu



FOT. WALDEMAR SULISZ

W Ośrodku „Brama Grodzka Teatr NN” wciąż czynna jest wystawa „Portret miejsca”, w magiczny sposób pokazująca Lublin, którego już nie ma. Wystarczy umówić się z Beatą Markiewicz, która poprowadzi przez korytarze i zaułki, zapelnione starymi fotografiami, dokumentami, rekwizytami pokazującymi życie mieszkańców Lublina z lat 30.

Gasną światła i z głośników zaczynają sączyć się odgłosy ulicy. Ożywają stare portrety, powoli rozpoznajemy głosy współczesnych mieszkańców Lublina, którzy opowiadają, jak pamiętają przedwojenną Lubartowską, Krakowskie, Narutowicza. Kiedy trafimy do Pokoju Krawca, przysiadzimy za stołem, a z dołu dochodzi zapach czosnku i cebuli – wrażenie jest tak silne, że tracimy poczucie czasu i przestrzeni.

Wystawa jest czynna codziennie od 10 do 15, po indywidualnym umówieniu dłużej i za 3 zł (dorośli) i 2 zł (młodzież) odbywamy półtoragodzinną wyprawę w głąb czasu.

Zobaczcie wystawę koniecznie. Wystarczy zadzwonić pod numer: 0-81 532 58 67, umówić się z przewodnikiem i przeżyć coś, co daleko wykracza poza stereotyp nudnej wycieczki. Naprawdę warto!

WALDEMAR SULISZ