



Kadr z filmu Stanisława Magierskiego.

Jutro w Ośrodku

Brama Grodzka - Teatr NN

Premiera... przedwojennego filmu

Film powstał prawdopodobnie w 1937 roku. Nakręcili go, amatorską, ręczną kamerą „Movex 8”, Stanisław Jacek Magierski, znany lubelski społecznik i animator życia kulturalnego, z przyjacielem Dzikim (Edwardem? Edmudem?) Stelińskim. Fragmenty 8 mm taśmy rejestrujące castrzyk na Krakowskim Przedmieściu, dożynki odbywające się w okolicach ul. Lipowej oraz scenki z targu w Kazimierzu n. Wisłą udostępnił syn autora reportażu, Jan Magierski.

Cenny dokument został powierzony specjalistom od pamięci o starym Lublinie, czyli Ośrodkowi „Brama Grodzka - Teatr NN”. Zmontowane przy pomocy red. Marka Wyszczkowski i red. Michała Zielińskiego z TV Lublin archiwalne materiały złożyły się na *Najkrótszy film o Lublinie*, trwający ok. 7 min. Premiera odbędzie się jutro, o godz. 17, w ośrodku przy ul. Grodzkiej 21. Materiał zarejestrowany w 1937 r. jest w części czarno-biały, a w części kolorowy.

Organizatorzy niezwyklej projekcji, zapraszając lublinian na film Stanisława Magierskiego proszą jednocześnie o przejrzenie domowych archiwów. Trzy lata temu wielki sukces odniosła akcja *Wielka księga miasta*, ukoronowaniem której była wystawa w Bramie Grodzkiej składająca się z przedwojennych fotografii użyczonych z prywatnych zbiorów i albumów. Może ktoś odnajdzie u siebie także taśmy filmowe mogące stać się materiałem na kolejną premierę w Teatrze NN? Dyrektor ośrodka **Tomasz Pietrasiewicz** i jego współpracownicy z pietyzmem zajmą się każdym nakręconym przed wojną milimetrem taśmy mogącej wzbogacić zbiorową pamięć Lublina.

Żywa kronika przeszłości ma wartość nie tylko ważnego dokumentu historycznego. Jest także podróżą - wzruszającą i sentymentalną - do czasów, kiedy świat dopiero czekał, aż my się na nim zjawimy. Na *Najkrótszy film o Lublinie* wstęp wolny, by nie rzec - obowiązkowy.

ŚRODA

18 kwietnia 2001 r.

12

Kurier

lubelski