

## W PIĄTEK W MAGAZY

# Tu jest taki

LUBLIN

## Kamień dla Krynickiego



FOT. MACIEJ KACZANOWSKI

**R**yszard Krynicki (na zdjęciu), jeden z najwybitniejszych polskich poetów, dostał wczoraj na KUL Kamień – Nagrodę Miasta Poezji.

– Nazwa nagrody nawiązuje do tytułu debiutanckiej książki Józefa Czechowicza, która ukazała się w Lublinie w 1927 roku – mówi **Tomasz Pietrasiewicz** z Ośrodka Brama Grodzka Teatr NN, który wręczył poecie wykonaną w kamieniu nagrodę.

Krynicki, poeta, tłumacz, wydawca, objęty w PRL zakazem druku przyjechał do Lublina na trwający od poniedziałku festiwal „Lublin Miasto Poezji”. Codziennie o 14 na początku deptaka prezentują się artyści, na placu Litewskim działa Radio Poezji, na bruku odbijane są wiersze. W różnych punktach miasta pojawia się Szafa objazdowa. Do specjalnie zaprojektowanego obiektu wchodzi aktor i widz. Seans deklamacji trwa 3 minuty, towarzyszy mu pokaz przeżroczy. Dziś o godz. 18 w kinie ABC zobaczymy film o Edwardzie Stachurze. W czwartek o godz. 17 w cerkwi katedralnej przy Ruskiej psalmy będzie czytał i komentował abp Abel i ks. Andrzej Łoś. Hitem jutrzejszego dnia festiwalu jest spotkanie z poezją Marcina Świetlickiego. Będą jego wiersze, rysunki, on sam i filmy o „Świetlikach”. Początek o 18.30 w Teatrze NN. (sz)

8

KURIER LUBELSKI, ŚRODA 28 MAJA 2008

## MIASTO POEZJI



LITERACKA SZAFKA Stanęła wczoraj na deptaku.

Fot. JB

## Kamienie dla Krynickiego

Ryszard Krynicki (na zdjęciu), jeden z najwybitniejszych polskich poetów, został pierwszym laureatem Lubelskiego Festiwalu Literackiego „Miasto poezji”. Wiersze Krynickiego i innych uczestników festiwalu „wyszły” wczoraj na ulice. Spotkanie je na deptaku i na Starym Mieście.

Nagroda „Miasta poezji” nosi nazwę „Kamienie” i jest nawiązaniem do debiutanckiego tomiku wierszy Józefa Czechowicza, duchowego patrona lubelskiego festiwalu. Ryszard Krynicki odebrał „Kamienie” z rąk Tomasza Pietrasiewicza, dyrektora Ośrodka Brama Grodzka – Teatr NN, który jest organizatorem imprezy. Uroczystość odbyła się wczoraj w Instytucie Filologii Polskiej KUL.

Młodzi artyści, skupieni wokół klubu Tektura, zadbali o to, by wiersze laureata mogli poznać wszyscy mieszkańcy miasta. Przy pomocy



plastikowych szablonów drukowali wczoraj fragmenty wierszy na deptaku, pod nogami zdziwionych przechodniów. Obok ratusza ustawili szafę oraz radio z poezją, w których można było posłuchać utworów innych poetów zaproszonych do Lublina:

Tomasza Różyckiego, Marcina Barana, Ewy Lipskiej, Andrzeja Sosnowskiego czy Jacka Gutorowa. Nie zabrakło oczywiście głosów lubelskich pisarzy.

Dzisiaj festiwalowych atrakcji ciąg dalszy. Poetycką środę otworzy o godz. 11 spotkanie na KUL poświęcone twórczości Józefa Czechowicza. O godz. 18.30 w Ośrodku Brama Grodzka odbędzie się spotkanie z Anną Nasiłowską. A w centrum miasta od rana do wieczora będzie trwać uliczny festiwal różnych form poetyckich, takich np. jak wiersze malowane na starej ramie okiennej. TD, fot. J. Zętar