

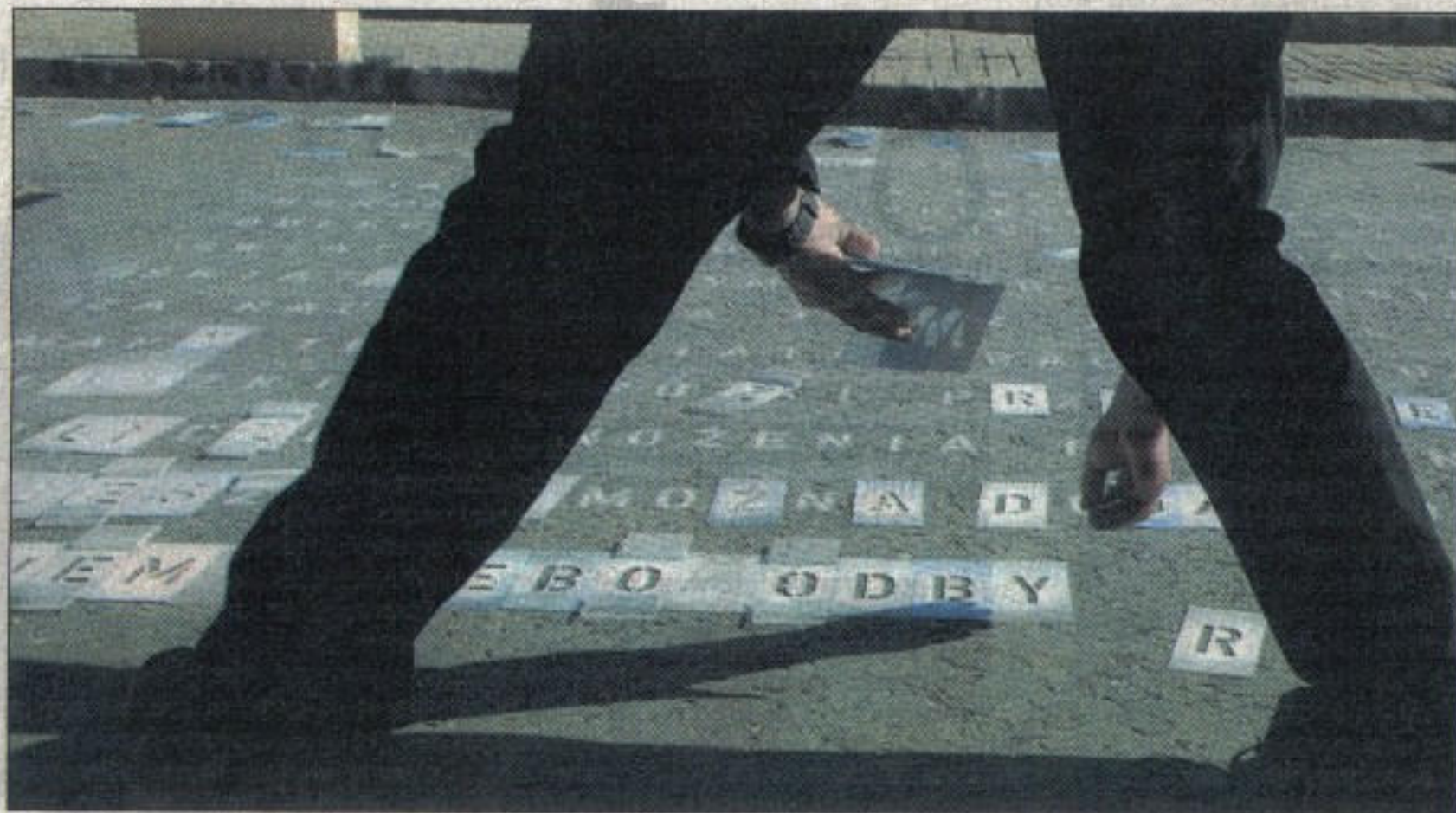
Lipska i Huelle

FANTASTYCZNY PÓLMETEK LUBELSKIEGO FESTIWALU LITERACKIEGO „MIASTO POEZJI”

Od pięciu dni miasto żyje poezją. Pierwszy, ultranowoczesny festiwal literacki rozgościł się wszędzie, na ulicach i w bramach, w teatrach, kościołach, aulach wykładowych, klubach i w kinie. Dzisiaj czekają nas trzy ważne rozmowy: z Bogiem, Ewą Lipską i Pawłem Huelle.

Pierwszy w historii Lublina festiwal literacki „Miasto poezji”, organizowany przez Ośrodek Brama Grodzka – Teatr NN i Instytut Filologii Polskiej KUL trwa już od poniedziałku i skutecznie wciąga nas na wyżyny ducha. Każdego dnia odbywa się około czterech imprez, ukazujących różne oblicza poezji. Znakiem szczególnym festiwalu są akcje uliczne, jak wędrująca po deptaku „Szafa poezji” oraz „Radio poezji”, stacjonujące na placu Litewskim, w programie którego są wiersze najwybitniejszych polskich poetów. Równie charakterystyczne są poetyckie tatuaże, wykonane zmywalnym sprayem na miejskim bruku.

Dzisiaj miłośnicy poezji spotykają się o godz. 11 w Instytucie Filologii Polskiej KUL na sesji „Herbert studentów” poświęconej autorowi „Pana Cogito”. W tym samym miejscu, o godz. 13 pojawi się Ewa Lipska, wybitna poetka, która z racji debiutu należy do Nowej Fali, ale konsekwentnie manifestuje swoją „osobność”. Około godz. 14 na deptaku odbędzie się akcja z festiwalowego cyklu Artspot, w wykonaniu młodych twórców



NA ULICACH LUBLINA Wytatuowane na chodnikach wiersze przypominają o festiwalu „Miasto poezji”.

Fot. JB

z Przestrzeni Działań Twórczych Tektura. Do wybitnej poezji wrócimy o godz. 17 w Ośrodku Brama Grodzka, gdzie będziemy świadkami multimedialnego zdarzenia zatytułowanego „Miejsce poezji. Miejsce wyobraźni: Gdańsk”. Będzie to spotkanie z Pawłem Huelle, Tadeuszem Dąbrowskim i Wojciechem Wenclem.

Gorąco polecamy wydarzenie z cyklu „Rozmowy z Bogiem”. O godz. 18 w Centrum Kultury Muzułmańskiej

przy ul. Namysłowskiego 2 usłyszymy być może odpowiedź na pytanie „Dlaczego Bóg nas stworzył”. Imam Nidal Abutabaqa będzie recytował i komentował fragmenty Koranu w językach polskim i arabskim. W cyklu „Poezja w kinie”, gospodarzem którego jest kino ABC przy ul. Kiepury 5a na Czechowie, planowany jest spektakl „W dzikie wino zaplątani” Teatru Nowy Niebieski (godz. 18). Zobaczymy też film Adama Kulika „Trwam, niby

modlitwa”. Wstęp wolny, jak i na inne imprezy festiwalu.

Aż dwa razy warto zajrzeć dziś do Tektury przy ul. Wieniawskiej: o godz. 18.30 na wystawę Marcina Sudańskiego „O fotografii i haiku” oraz o godz. 20 na spotkanie z Bogdanem Konopką, również fotografem. Tradycyjnie dzień kończymy u Dyszona na Starym Mieście, gdzie działa klub festiwalowy i gdzie o godz. 21 wystąpi zespół „Variete”. TERESA DRAS