

ROZMOWA z Tomaszem Pietrasiewiczem, szefem
Ośrodka Brama Grodzka Teatr NN

Zrobimy Lublinowi poetycki tatuaż

● **W poniedziałek rusza nowy festiwal „Miasto poetów”, podczas którego o Lublinie ma być głośno w świecie...**

– Lublin był miastem poetów: Kochanowskiego, Reja, Klonowica, Krasickiego, Koźmiana, Pola, Łobodowskiego, Czechowicza, Stachury. Wracamy do korzeni. Zrobimy Lublinowi poetycki tatuaż. Przez siedem dni współcześni poeci będą recytować wiersze przechodniom, aktorzy zagrają spektakle, w klubie „ABC” będą wyświetlane filmy o poetach. Będą też pojedynki na słowa, wernisaże w klubie „Tektura”, pojedynki na słowa i koncerty „U Dyszona”.

● **Wygląda dobrze. Szykuje pan światową niespodziankę?**

– Tak. Skoro mamy dziś

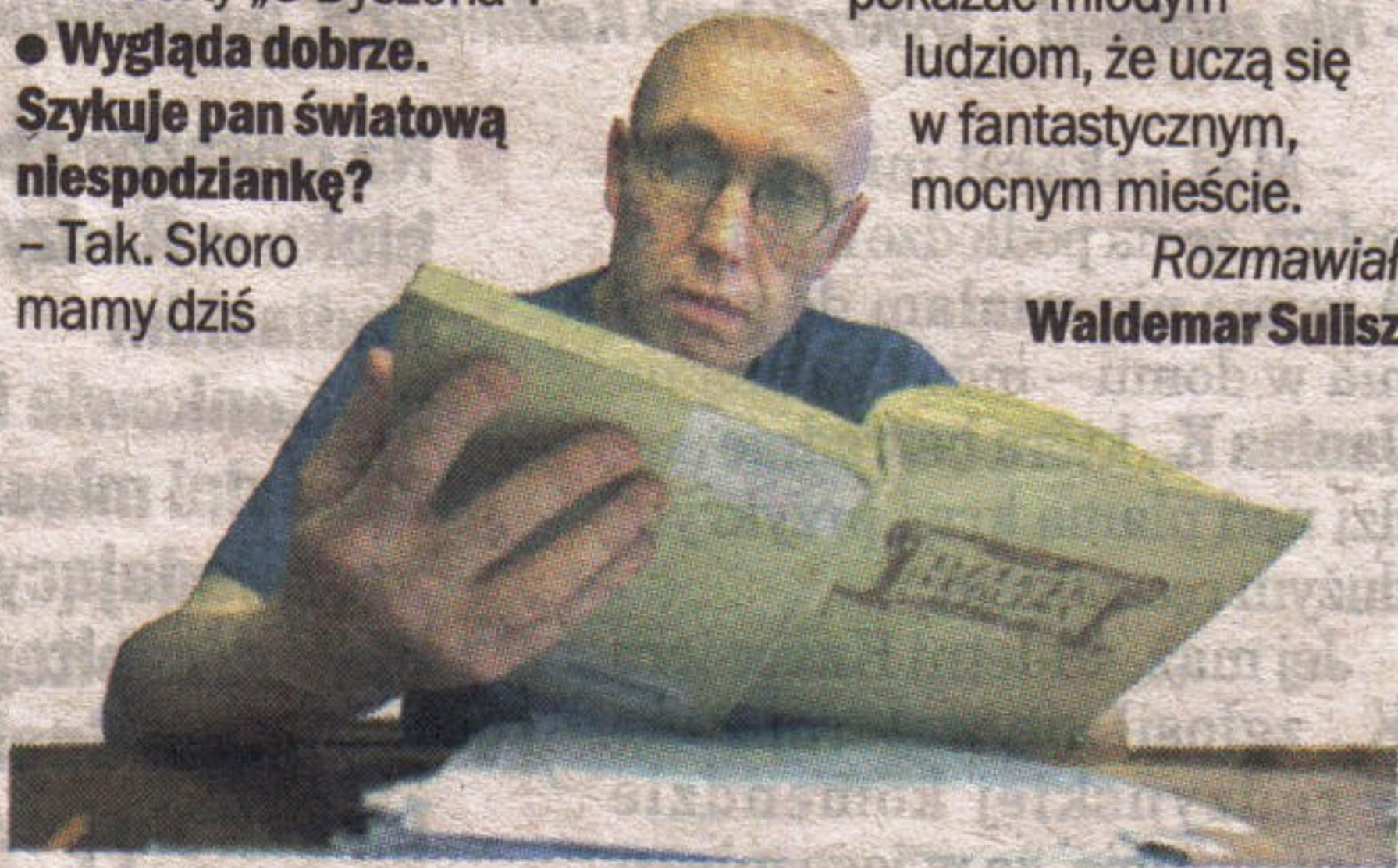
takich poetów jak Marcin Świetlicki, to musi być o tym głośno. Nasz festiwal znajdzie się w Second Life (SL), trójwymiarowym, wirtualnym świecie, odwiedzanym przez miliony internautów. Dzięki transmisji internetowej Lublin znajdzie się też na specjalnym portalu Yahoo.

● **Rewelacja. Co jeszcze w Lublinie?**

– Uruchomimy „Radio poezji”, które będzie nadawać non stop. Ponad 100 imprez w ciągu 7 dni odbędzie się w centrum Lublina, poezja wejdzie w ulice, kluby, piwnice, zaułki, place. Chcemy

pokazać młodym ludziom, że uczą się w fantastycznym, mocnym mieście.

Rozmawiał
Waldemar Sulisz



Dziennik 25 Lipiec 2008