

Dopadniemy paskudę

Paskuda mojego miasta – to hasło panelu dyskusyjnego w ramach II Dni Fotografii. Rozpocznie się dziś o godz. 17.30 w ACK UMCS Chatka Zaka. Towarzyszy wystawie Grupy Fotografów Lubelskich. Grono specjalistów od estetyki miasta będzie się starało dopaść tytułową paskudę, czyli to, co w Lublinie jest brzydkie.

W tym gronie są: artysta rzeźbiarz Dobrosław Bagiński z Zakładu Wiedzy Wizualnej WA UMCS, dziennikarka Małgorzata Bielecka-Hołda, malarka i architekt wnętrz Elżbieta Dymna, założycielka Stowarzysze-

nia MiastoMojeAwNim.pl, Marcin Skrzypek organizujący w NN spotkania Forum Kultury Przestrzeni, pisarz i publicysta, filozof Jacek Zalewski, niżej podpisany reprezentant Kuriera oraz przedstawiciel Urzędu Miasta. Moderatorem panelu będzie Janusz Dołęga, założyciel i prezes stowarzyszenia Forum Rozwoju Lublina. Dyskutanci zajmą się estetyką miasta z różnych punktów widzenia: architektury, urbanistyki, planowania inwestycji, zarządzania, a także miasta jako obiektu analizy i twórczości artystycznej, refleksji filozoficznej, dziennikarskiego opisywania ota-

czającej nas rzeczywistości i obywatelskiego udziału w walce o lepsze oblicze miast.

Autor projektu Piotr Sugier, student architektury Politechniki Lubelskiej stwierdza, że przodkowie pozostawili nam miasto piękne i harmonijne. – To właśnie najstarsze części Lublina są jego największą chlubą i bez przesady można powiedzieć, że najbardziej odpowiadają potrzebom estetycznym człowieka. W pewnych okresach przeszłości przestrzeń miejską tworzyli najwybitniejsi architekci i niemal zawsze utrzymywała ona odpowiedni poziom. Ciąży więc na nas obowiązek zachowania tego dziedzictwa – zauważa Sugier.

I stawia pytania: Czy i w jaki sposób dbamy o estetykę miasta? Czy niepohamowany zalew reklam, billboardów i szyldów nie niszczy i nie zasłania tego, co najcenniejsze? Czy nowa architektura szanuje kontekst? Co zrobić z zaniedbanymi budynkami i dzielnicami? Jak pogodzić rozwój miasta i różnorodne indywidualne potrzeby jego mieszkańców z poszanowaniem piękna? Co jest bardziej skuteczne: metody administracyjne, czy kształtowanie świadomości właścicieli, inwestorów i zwykłych „użytkowników” miasta, a może najlepszym sposobem jest powiązanie tych metod? Dyskutanci spróbują chociażby zbliżyć się do odpowiedzi na te kwestie.

Współorganizatorami panelu są Forum Rozwoju Lublina oraz Forum Kultury Przestrzeni Ośrodka Brama Grodzka – Teatr NN.

