

Najpiękniejsze książki

Teresa Dras

Gaudium, Ośrodek Brama Grodzka - Teatr NN, Norbertinum oraz Towarzystwo Przyjaciół Janowca nad Wisłą to wydawcy najpiękniejszych książek AD 2007 w Lublinie i na Lubelszczyźnie. Werdykt został ogłoszony wczoraj, podczas otwarcia II Lubelskich Targów Książki.

- W roku 2007 ukazało się 127 publikacji dotyczących Lublina i Lubelszczyzny, a więc całkiem spora liczba. Dlatego uznaliśmy, że warto zorganizować konkurs na najpiękniejszą książkę roku. Do finału zakwalifikowały się 22 pozycje, z których cztery zdobyły „Wawrzyn Pawła Konrada”, pierwszego drukarza w Lublinie - mówił wczoraj dr Zdzisław Bieleń, zastępca dyrektora Wojewódzkiej Biblioteki Publicznej im. H. Łopacińskiego.

Laury im. Pawła Konrada przyznaje się w dwóch kategoriach: album i monografia, osobno dla twórców z Lublina i z regionu. W pierwszej edycji konkursu nie brały udziału książki z gatunku literatury pięknej. - Twórczość oparta na fikcji, jak powieść czy poezja, może się dziać wszędzie na Ziemi, a nawet poza nią, a nam zależało na promowaniu książek związanych z Lubelszczyzną tematycznie, a nie tylko poprzez osoby autorów - wyjaśnia dr Bieleń.

Za najpiękniejsze książki opublikowane w ubiegłym roku w Lublinie jury konkursu uznało album „Jan Paweł II w Lublinie” wydawnictwa Gaudium oraz monografię „Czechowicz. W poszukiwaniu ukrytego miasta” wydaną



Wiatr od Afryki. Agnieszka Martinka, podróżniczka, prezentowała swoją książkę

przez Ośrodek Brama Grodzka - Teatr NN jako drugi tom serii poświęconej poecie.

- To, że księgę o Józefie Czechowiczu tak dobrze się czyta i ogląda, jest zasługą trójki jej głównych sprawców: Tomasza Pietrasiewicza, Marcina Skrzypka i naszej znakomitej graficzki Małgorzaty Rybickiej. Muszę jeszcze wspomnieć o Jacku Guzie, właścicielu drukarni „Petit”, który spełniał najdziwsze kaprysy artystyczne Małgosi - śmieje się Witold Dąbrowski, który odbierał nagrodę w imieniu Teatru NN.

Nakład pięknie wydanego przez Gaudium albumu papierskiego jest już prawie na wyczerpaniu, nieliczne egzemplarze można znaleźć już tylko w księgarni KUL. - To pierwsza publikacja poświęcona wizycie Jana Pawła II w Lublinie - podkreślał z dumą ks. Piotr Kawałko, dy-

rektor Wydawnictwa Archidiecezji Lubelskiej Gaudium. - Album zawiera teksty wszystkich „lubelskich” przemówień papieża oraz unikalne, wcześniej nigdy niepublikowane zdjęcia. Do książki dołączyliśmy dwa krążki DVD, jeden z nagraniem przez Radio Lublin wystąpieniem Ojca Świętego, drugi z filmem z wizyty w naszym mieście zrealizowanym przez TVP - informuje ksiądz dyrektor.

„Wawrzyny Pawła Konrada” dla książkowych reprezentantów Lubelszczyzny otrzymały tytuły: Konstanty Roztowski „Zmierzch Gałęzowa” (monografia) oraz „Janowiec” (album). Tę ostatnią pozycję własnym nakładem wydało Towarzystwo Przyjaciół Janowca nad Wisłą.

Książka o Gałęzowie wyszła „spod ręki” Norberta Wojciechowskiego, właściciela wydawnictwa Norbertinum.

- W przyszłym roku firma będzie obchodzić 20-lecie. Nigdy bym nie pomyślał, zakładając wraz z przyjaciółmi pierwsze w Lublinie prywatne katolickie wydawnictwo, że pociągniemy ten wózek przez 20 lat - mówił wczoraj Wojciechowski.

Dorobek Norbertinum to 555 książek eksponowanych na wystawie towarzyszącej II Lubelskim Targom Książki. Wystawa, urządzona na parterze WBP przy ul. Narutowicza 4, nosi jednak tytuł „500 książek Norbertinum”, czego nawet sam wydawca nie rozumie.

Dzisiaj drugi i ostatni dzień targów. Wśród lubelskich pisarzy spotkacie Ewę Czerwińską, autorkę uroczej powieści dla dzieci „Sekrety Lalanii”, dziennikarkę Kuriera.

II Lubelskie Targi Książki, WBP im. H. Łopacińskiego, ul. Narutowicza 4, sobota, godz. 10-18