

ATRAKCYJA Jak wyglądała dawna dzielnica żydowska? Kiedy powstały poszczególne budynki? Kto w nich mieszkał?

Spacer po dawnym Lublinie

■ **Lubelski Ośrodek Brama Grodzka – Teatr NN opracował trójwymiarową makietę przedwojennego Lublina. Po uruchomieniu internetowej prezentacji możemy spacerować ulicami Podzamcza i Starego Miasta, a także obserwować je z lotu ptaka.**

MIŁOSZ BEDNARCZYK

bednarczyk@dziennikwschodni.pl



Wirtualny, przedwojenny Lublin

Wchodzimy na Stare Miasto przez Bramę Krakowską, idziemy ul. Grodzką, a tu – po lewej stronie – zamiast kamienic jest duży plac. Idziemy dalej w stronę Zamku, a tam – nie ma placu Zamkowego, są za to kamienice i przecinające się uliczki. Przed samym Zamkiem stoi ogromny budynek – administracja więzienia, które było w lubelskiej twierdzy. A obok – cała dzielnica żydowska.

Jeszcze większa niespodzianka czeka nas w miejscu obecnej al. Tysiąclecia. Zamiast głównej drogi przejazdowej miasta są kamienice, mniejsze budynki, baraki. Podobnie jest na obszarze dzisiejszego targu i dworca.

Właśnie tak przed II wojną światową wyglądał

Lublin, który teraz możemy zobaczyć na wirtualnej makiecie przygotowanej przez Ośrodek Brama Grodzka – Teatr NN.

– Zbudowaliśmy makietę na mapie z 1928 r., korzystając ze zdjęć i rysunków, które powstały głównie między 1929 a 1939 r. – mówi Joanna Zętar z Ośrodka. Na makiecie są 623 obiekty, z których wiele dziś już nie istnieje. Materiały o nich grupa pracowników ośrodka zbierała przez kilka miesięcy.

– Pomogły nam dokumenty inspekcji budowlanej, która działała w Lublinie w okresie międzywojennym: fotografie i rysunki budyn-

ków oraz całych ulic – wyjaśnia Zętar. – Był wtedy nakaz, że każda ingerencja w kształt czy wygląd budynku wymagała zgody inspekcji. A do wniosku o tą zgodę należało dołączyć szczegółową dokumentację.

O planach budowy makiety mówiło się od lat, problemem była technologia. – Zależało nam, żeby użytkownicy nie musieli ściągać czy kupować żadnego dodatkowego oprogramowania – podkreśla Zętar. Udało się dzięki pomocy Google, który umożliwił wykorzystanie technologii Google Earth.

– Wystarczy ściągnąć niewielką wtyczkę i już możemy przenieść się do Lublina

sprzed lat – mówi Joanna Zętar. Można wirtualnie „spacerować” ulicami, spojrzeć na ówczesne miasto z lotu ptaka i przeczytać historię poszczególnych budynków.

Jeszcze w tym roku ośrodek planuje rozbudować makietę o okres międzywojennego o kolejne dzielnice: Wieniawę, okolice ul. Lipowej, Narutowicza i Krakowskie Przedmieście. W planach są także makiety Lublina z innych okresów: tuż po lokacji, z XVIII i z XIX wieku.

JAK ZOBACZYĆ MAKIETĘ

Wystarczy wejść na stronę internetową: <http://teatrnn.pl/makieta/makieta.html>