

Radiowy Czechowicz

SENSACJNE ODKRYCIE TOMASZA PIETRASIEWICZA

Niezwykle cennego odkrycia dotyczącego Józefa Czechowicza dokonał Tomasz Pietrasiewicz, dyrektor Ośrodka Brama Grodzka – Teatr NN. W przedwojennej lubelskiej prasie znalazł anons, że dokładnie 70 lat temu warszawska rozgłośnia Polskiego Radia nadała „Poemat o mieście Lublinie” Józefa Czechowicza. Czytali Irena Kwiatkowska i Antoni Bohdziewicz. Dziś o godz. 21.45 fragmenty poematu w wykonaniu tej samej, znakomitej aktorki usłyszymy w Radiu Lublin.

„Poemat o mieście Lublinie” powstał w 1934 roku. Taką właśnie datę na stronie tytułowej utworu napisał sam Czechowicz. Drukiem ukazał się dopiero w 1964 r., a o tym, że już w 1937 r. odbył się radiowy debiut utworu, nikomu nie było wiadome. Ważny dla miłośników poety fakt odkrył dopiero Tomasz Pietrasiewicz, wertując archiwa Wojewódzkiej Biblioteki Publicznej im. H. Łopacińskiego.

– Udało mi się ustalić dokładną datę radiowej premiery „Poematu”. W „Expressie Lubelskim” z 1937 r. znalazłem dwie noty zapowiadające audycję – mówi uszczęśliwiony dyrektor Teatru NN.

7 lipca 1937 r. gazeta pisała: „Kwadrans poetycki poświęcony Lublinowi. Poemat Józefa Czechowicza. W dniu 9 lipca br. o godz. 21 m.45 Polskie Radio nada w programie ogólnopolskim kwadrans poetycki



JÓZEF CZECHOWICZ

poświęcony Lublinowi. Będzie to poemat znanego poety lublinianina Józefa Czechowicza napisany specjalnie dla Polskiego Radia”. W dniu emisji podano więcej szczegółów: „Jest to audycja tym ciekawsza, że przyniesie słuchaczom utwór doskonałego poety, zupełnie publiczności nieznany. Jest to poemat Józefa Czechowicza napisany specjalnie dla Polskiego Radia. Opracowanie muzyczne Romana Palestra. Recytować będą Irena Kwiatkowska i Antoni Bohdziewicz”. Aktorka nie pamięta tamtego nagrania sprzed 70 lat, ale z wielką przyjemnością zgodziła się ponownie wyrecytować poemat Czechowicza, tym razem dla RL. TD