



FOT. KAROL ZIEMIAK

W sobotę w Pijalni kawy „Pożegnanie z Afryką” Teresa Filarska zaśpiewa największe szlagiery Hanka Ordonówny

Powrót Ordonki



Podczas kolejnego spotkania z cyklu Salon Uważności fetowana będzie najpopularniejsza polska piosenkarka okresu międzywojennego, o której niedawno dowiedzieliśmy się, że urodziła się w Lublinie. W sobotę wewnątrz Pijalni kawy „Pożegnanie z Afryką” przy Krakowskim Przedmieściu 17 zamieni się w lubelski teatrzyk „Wesoły Ul”, gdzie młodziutka Ordonka występowała. Na scenę wyjdzie Teresa Filarska, aktorka Teatru Osterwy, żeby zaśpiewać największe szlagiery piosenkarki. Akompaniament Zbigniew Martyniuk. A po recitalu posłuchacie niezwykłych relacji o Hance Ordonównie. Gośćmi wieczoru będą: dr Grażyna Jakimińska z Muzeum Historii Miasta Lublina, Marta Denys, autorka przewodników po Lublinie

i Tomasz Pietrasiewicz. Dotychczas wiedzieliśmy, że Ordonka w Lublinie bardzo lubiła być. W okresie międzywojennym zachodziła do cukierni Chmielewskiego podczas przyjazdów na gościnne występy w Teatrze Miejskim. – Intrygowało mnie przywiązanie wielkiej gwiazdy do Lublina. Aż w autobiograficznej powieści Józefa Łobodowskiego, wydanej w Londynie, znalazłem lubelskie tropy. W tym ten najbardziej sensacyjny. Hanka Ordonówna, była biedną żydowską dziewczyną zza Grodzkiej Bramy – mówi rozentuzjzmowany **Tomasz Pietrasiewicz** z Ośrodka „Brama Grodzka – Teatr NN”. Początek imprezy o 18. Wejść można tylko z zaproszeniem. **Waldemar Sulisz**
Mamy dla Was dwa zaproszenia