

## Bolesław Stelmach poprawił projekt Centrum Spotkania Kultur



Zwycięski projekt pracowni "Stelmach i Partnerzy" (© Małgorzata Genca)

**kurier**

Aleksandra Dunajska

2011-01-26 18:07:57, aktualizacja: 2011-01-26 18:11:44

**Architekt Bolesław Stelmach dostarczył urzędnikom marszałka poprawiony projekt Centrum Spotkania Kultur w Teatrze w Budowie. Do końca stycznia władze województwa mają otrzymać też dokumentację przebudowy Teatru Muzycznego i Filharmonii Lubelskiej. Jeśli tak się nie stanie, zostanie wybrany nowy projektant.**

Pracownia Stelmacha wygrała w 2009 r. konkurs na projektowanie CSK, a także przebudowy TM i FL. Dokumentacja miała być gotowa w sierpniu ub.r., ale architekt i marszałek województwa poróżnili się co do kosztów i zakresu prac w teatrze i filharmonii. Bolesław Stelmach stwierdził, że za pieniądze, które władze województwa chcą przeznaczyć na ten cel, inwestycji nie da się wykonać.

[Konkurs na projekt Centrum Spotkania Kultur w Teatrze w Budowie](#)

Pod koniec grudnia marszałek stwierdził, że stracił zaufanie do Stelmacha. Architekt dostał ostatecznie czas do lutego na wywiązanie się z umowy. - Projekt CSK z wymaganymi poprawkami został złożony w tym tygodniu. Czekamy na dokumentację dla TM i FL. Pan Stelmach oświadczył, że do końca stycznia ją otrzymamy - mówił we wtorek Jacek Sobczak, członek zarządu.

Urzednicy marszałka przyznają nieoficjalnie, że szanse na porozumienie ze Stelmachem są jednak niewielkie. Dlatego, mimo zapewnień architekta, przygotowana jest procedura wyłonienia nowego projektanta. - Jest już bardzo zaawansowana. Możemy ją oczywiście przerwać, ale teraz wierzymy już tylko faktom. Jak zobaczymy dokumentację i ją przeanalizujemy, to podejmiemy decyzję - zaznacza Sobczak.

[Lublin: spór o projekt opóźni Centrum Spotkania Kultur?](#)