

## W związku z przyjazdem Cz. Miłosza

# Sesje naukowe studentów i dziennikarzy

(DOKOŃCZENIE ZE STR. 1)

Przyjazd laureata Nagrody Nobla do Lublina stał się też inspiracją do zorganizowania sesji poświęconej polskiej literaturze emigracyjnej. Jej organizatorami są: Lubelski Klub Publicystów Zagadnień Polonijnych SDP, Zakład Duszpasterstwa i Migracji Polonijnej KUL oraz Polonijne Centrum Kulturalno-Oświatowe UMCS.

W czasie sesji 10 bm. wygłoszą referaty krytycy i naukowcy: red. Zygmunt Lichniak, PAX, Warszawa — Próba zarysu współczesnej polskiej literatury na emigracji, dr Andrzej Kłosowski, Bibl. Narodowa, Warszawa — Polskie ośrodki wydawnicze na obczyźnie, mgr Jan Sęk, UMCS — Literatura emigracyjna, polonijna czy polska

na obczyźnie — wokół pojęć i definicji, dr Jadwiga Czachowska, IBL, Warszawa — Literatura polska i teatr w latach II wojny światowej — bibliografia, dr Janusz Kryszak, UMK, Toruń — Urzeczeni biologią i historią — rzecz o Marianie Czuchnowskim i Józefie Lobodowskim, dr Kazimiera Krakowiak, UMCS — Obraz osobowości autora w **DZIENNIKU** Jana Lechońia, mgr Waldemar Michałski, Biblioteka Główna KUL — Dylemat moralny współczesnego poety — o poezji Czesława Miłosza, mgr Stanisław Barć, UMCS — Twórczość Mariana Pankowskiego w świetle głosów krytyki, mgr Jacek Giszczak, KUL — **Kompleks Polski Witolda Gombrowicza.**

Obrady sesji będą odbywały się w siedzibie Polonijnego Centrum Kulturalno-Oświatowego UMCS przy ul. Weteranów 18, a uczestniczyć w nich będą m.in. dziennikarze z całego kraju zajmujący się w swojej pracy problematyką polonijną.

Teatr im. J. Osterwy przygotował wieczór poezji pt. **TAK MAŁO POWIEDZIAŁEM.** W jego programie m.in. fragmenty **Traktatu poetyckiego, Traktatu moralnego, wiersze Moja wierna mowo, Naród, Miasto bez imienia** i inne. Koncert poezji Miłosza według wyboru i układu tekstów Eugenii Herman reżyserował Roman Kruczkowski. Wiersze recytują: Krystyn Wójcik, Barbara Wronowska, Zbigniew Wróbel, Hanna Pater, Jerzy Turowicz, Nina Skołuba, Marek Prażanowski, Grażyna Kłodnicka, Anna Torończyk, Andrzej Redosz. Premiera tego wieczoru odbyła się wczoraj. Program ten zostanie powtórzony: 9, 10, 11, 12, 13 i 14 bm.

Nie jest to jedyny program artystyczny łączący się bez-

pośrednio z przyjazdem Czesława Miłosza do Lublina. W środę 10 bm. w katedrze lubelskiej wystąpi zespół Teatru Dramatycznego z Wałbrzycha ze spektaklem **PRZED SKLEPEM JUBILE-RA** Karola Wojtyły. 12 bm. natomiast w czasie spotkania poety z **SOLIDARNOSCIĄ** przewiduje się występ zespołu Teatru Polskiego z Bydgoszczy z programem artystycznym zatytułowanym **Mówię do ciebie po latach milczenia.**

(gal)