

Sztukmistrz w Hadesie

Dziś o godz. 18 w lubelskiej restauracji „Hades-Szeroka” możecie zobaczyć spektakl Tomasa Pietrasiewicza „Sztukmistrz z Lublina”. Na scenie pamiętającej wiele klezmerskich koncertów Witold Dąbrowski zda relację z historii żydowskiego magika, który kochał kobiety i je oszukiwał. Potrafił otworzyć każdy zamek, chodził po linie i zabawiał się w karczmach do rana. Dopiero pod koniec życia jako pokutnik kazał się zamurować, żeby w odosobnieniu pojednać się ze swoim Bogiem. Tomasz Pietrasiewicz, który wyreżyserował przedstawienie, przez kilka lat wędrował po

Wieniawie w poszukiwaniu śladów Jaszy Mazura. – Wreszcie znalazłem miejsce, gdzie miał gospodarstwo, żył i gdzie na koniec życia zamurowano go w pustelni – mówi **Pietrasiewicz**.

W spektaklu Teatr NN zrezygnował z jakiegokolwiek dekoracji. Nie ma muzyki, jest tylko słowo. I wielka rola Witolda Dąbrowskiego. Są jeszcze bilety na spektakl, kosztują 15 zł. Jak w przedwojennym teatrzyku można zamówić sobie kawę, wypić kieliszek nalewki i oglądać teatr. Rezerwacja biletów pod telefonami: 665 357 335 lub 607 260 770. **(SZ)**