

M.W

ur. 1947; Wilkołaz, pow. Kraśnik

| | |
|--------------------------------------|---|
| Tytuł fragmentu relacji | Trzeba było w kolejkach stać |
| Zakres terytorialny i czasowy | Lublin; po 1944 roku |
| Słowa kluczowe | codziennosc w PRL, kolejki, życie codzienne w PRL |

Trzeba było w kolejkach stać

Trzeba było w kolejkach stać, trzeba było za wszystkim stać w kolejkach, za wędliną. W dużo kolejkach za wędliną stałem. No to każdy klął po prostu, że nie ma. Jak potem po strajkach wszystko zostało, gdzieś to szło. Było po prostu wywożone z Polski, ta żywność. Nie to, że nie było produkowane, tylko było gdzieś wywożone z Polski. A może to specjalnie było robione, nie wiem. Różnie można myśleć. Trzeba było w nocy zajmować kolejkę i stać, żeby coś dostać było. Ale co z tego, że teraz mamy wszystko, jak nie mamy pieniędzy. Wpierw były pieniądze, tylko, że nie było towaru. Trzeba było na kartki. Dywan na kartki, to wszystko załatwiać, lodówki, pralki, telewizory, to wszystko wystać w kolejkach trzeba było. A teraz co z tego, że są, że jest, jak nie ma pieniędzy się. Kolejki były dosłownie po wszystko. I po dywany, po telewizory, po pralki, po lodówki. Przecież tego nic nie było. Też meble, czy telewizor, to trzeba było w kolejkach stać. Jak ktoś chciał kupić jakiś towar na przykład telewizor albo inny, to stał w kolejce do sklepu, bo się pytał czy będą dostawy jakieś i po prostu pytał się i ludzie się ustawiali. Potem stawali w kolejkę i co chcieli kupić, czy dywan, czy meble, czy żywność, wędlinę, to już się stawało. No bo ja na ulicy 1-go Maja stawałem zawsze po wędlinę, tu sobie dojeżdżałem właśnie i zakupy robiłem. Sprzedawca mówił, że będzie dostawa i każdy wtedy czekał. A jak mówił, że nie będzie dostawy no to ludzie nie czekali. Ludzie skądś wiedzieli, że będzie tego i tego dnia dostawa i wszystko stawało w kolejkach. Jeden drugiemu przekazywał i zbierali się i czekali.

| | |
|-------------------------|--|
| Data i miejsce nagrania | 2005-05-30, Lublin |
| Rozmawiał/a | Tomasz Czajkowski |
| Transkrypcja | Tomasz Czajkowski |
| Prawa | Copyright © Ośrodek "Brama Grodzka - Teatr NN" |