

## STEPEK ILONA LESIK ur. 1953; Bydgoszcz

Tytuł fragmentu relacji	Proces drukowania
Zakres terytorialny i czasowy	Lublin; po 1944 roku
Słowa kluczowe	Lublin, Spotkania, drukowanie, wolne słowo

### Proces drukowania

Tego Bukowińskiego to myśmy robili na Gestetnerze, to był taki już powielacz farbowy, taki na wałek. To 2 osoby wystarczyły żeby drukować. Trzeba było tylko pilnować, żeby dobrze ta druga osoba podawała papier. Potem przy składaniu był problem. Bo to co wydrukowane trzeba było odpowiednio złożyć. Potem wywieźć na kolejną metę. To brzydko brzmi, ale myśmy używali takiego słowa. I tam się zbierała w nocy ekipa, która składała to. No i wtedy trzeba było naprawdę dużo ludzi. Trzeba było bardzo uważać, bo te osiem, dziewięć osób to musiało być, żeby to przez noc złożyć. A ilości były duże: przykład 1000 egzemplarzy „Spotkań”, które miały 120 stron.

Data i miejsce nagrania	2005-10-04, Łańcut
Rozmawiał/a	Wioletta Wejman
Transkrypcja	Wioletta Wejman
Prawa	Copyright © Ośrodek "Brama Grodzka - Teatr NN"