



STANISŁAW MAZIARCZYK ur. 1932; Wólka Kańska

Tytuł fragmentu relacji	Kolejki
Zakres terytorialny i czasowy	Lublin; po 1944 roku
Słowa kluczowe	kolejki, życie codzienne

Kolejki

Jak się chciało coś kupić to szedłem o godzinie 3 po północy, nastawiłem sobie budzik, żeby nie przespać, i szedłem do sklepu przy ulicy Pogodnej i przy ulicy Krańcowej. Jak poszedłem przed godziną 4 to byłem w czołówce oczekujących, 5 – 6 osoba. Jak się poszło o godzinie 7 to wątpliwe że coś można było dostać w sklepie. Było to bardzo przykre. W sklepach było pusto.

Pracując na kolei wiedziałem, widziałem wagony, które stacja podstawiła na bocznicy przy ulicy Łęczyńskiej, gdzie były magazyny jakiejś spółdzielni, gdzie grupowano te produkty.

Nasi pracownicy podstawiali wagony tam i w niektórych dniach je przyprawiano. Pytam dlaczego nie podstawili – bo nie ma gdzie, a tam stały wagony jeszcze nie rozładowane ze środkami czystości z poprzedniego dyżuru. Proszę zauważyć: produkty były w magazynach, ale celowo były niedostarczane do sklepów dla ludzi i mówiło się, że nie ma, że brak. Podobnie było z wyrobami mięsnymi. W sklepach było brak, a na wsiach nie chcieli przyjmować żywca od rolników. Ludzie z powrotem przywozili żywiec, bo nie chcieli skupować.

Każdy towar trudno było dostać. W domu towarowym jak była potrzeba kupić chodnik czy dywan na miarę naszych możliwości to kilka razy stałem. Za każdym razem przychodziłem wcześniej i kupiłem dopiero za trzecim razem tak dużo ludzi było. Trzeba powiedzieć, że jeszcze wtedy to finansowo było stać ludzi. Ten produkt był jeszcze tani. Ale nie było produktu i dlatego były kolejki. Następnie na ulicy Krochmalnej w sklepie budowlanym chciałem kupić taką wykładzinę na ścianę. To ja kilka razy tam stałem żeby to kupić. Aż się nie chciało wierzyć, że te zakłady pracy były zamknięte, że nie było towarów, ale one już wtedy nie strajkowały, a magazynowano to w magazynach. Podobnie było z obuwem.

Data i miejsce nagrania	2005-08-16, Lublin
Rozmawiał/a	Krzysztof Jesionek
Transkrypcja	Krzysztof Jesionek
Prawa	Copyright © Ośrodek "Brama Grodzka - Teatr NN"

