

BERNARD NOWAK ur. 1950; Kwidzyń



Tytuł fragmentu relacji	Techniki drukowania
Zakres terytorialny i czasowy	Lublin; po 1944 roku
Słowa kluczowe	Lublin, drukowanie, wolne słowo

Techniki drukowania

Drukowaliśmy na powielaczu offsetowym bo ja nie umiałem i nie umiem do dzisiaj drukować na tzw. ramie. Widziałem jak to się robi ale się nigdy tego nie nauczyłem to znaczy jest to technika jak gdyby wcześniejsza albo stosowana do czegoś innego. Otóż to był powielacz offsetowy przy którym używało się najpierw tak zwanej matrycy białkowej czyli to był rodzaj takiej lekko błoniastej kartki z wybitymi, przez maszynę literami, przez które to dziurki farba z wałka rozprowadzana przeciskała się i zostawała na kartce. To była ta wcześniejsza faza druku. To co robiliśmy później to już był prawdziwy mały offset.

Data i miejsce nagrania	2005-08-22, Lublin
Rozmawiał/a	Wioletta Wejman
Transkrypcja	Wioletta Wejman
Prawa	Copyright © Ośrodek "Brama Grodzka - Teatr NN"