

**ANDRZEJ MATHIASZ**  
ur. 1959; Lublin



<b>Tytuł fragmentu relacji</b>	Obudziłem się już w stanie wojennym
<b>Zakres terytorialny i czasowy</b>	Lublin; po 1944 roku
<b>Słowa kluczowe</b>	stan wojenny, NZS, Mathiasz Andrzej (1959- )

**Obudziłem się już w stanie wojennym**

Bezpośrednio przed wprowadzeniem stanu wojennego trwał strajk studencki. Byłem wtedy członkiem komitetu strajkowego, przewodniczącym był wtedy Adam Pęziół, który był jednocześnie przewodniczącym NZS-u. Strajk ten został chyba zakończony akurat w piątek. I od razu z Zygmuntem Kozickim i Wiesławem Ruchlickim-we trójkę-załadowaliśmy plecaki *Spotkaniem* – to była wydawana tutaj bibuła. Pojechaliśmy do Warszawy, żeby tą naszą lubelską bibułę wymienić na bibułę warszawską. Kiedy wróciliśmy w nocy z Warszawy z tymi plecakami to położyłem się spać. Obudziłem się już w stanie wojennym. Przyszedł do mnie Wiesław Ruchlicki i powiedział mi, że jest wprowadzony stan wojenny. Ja mówię – "Jaki stan wojenny?". Wyglądam przez okno, nic nie widać... A była też zabawna sytuacja, bo ówczesna moja przyjaciółka, obecnie moja żona, Teresa Karbownik, która została w Lublinie i uczestniczyła też w tym strajku studenckim, brała udział w takiej bibce na zakończenie tego strajku-właśnie z soboty na niedzielę. I kiedy wracali podchmieleni i szczęśliwi-a było to już po północy-to widzieli dużo wojska na ulicy, natomiast zupełnie nie skojarzyli, że dzieje się coś złego. Patrzyli się dziwnie na tych żołnierzy, żołnierze się dziwnie patrzyli na nich, widocznie też jeszcze nie wiedzieli jak mają reagować. Także, oboje obudziliśmy się w niedzielę przed południem. Obudził nas właśnie Wiesiek Ruchlicki, i dowiedzieliśmy się-z dużym zaskoczeniem-że jest stan wojenny. No więc natychmiast-bez zastanowienia-spakowaliśmy się (to było w mieszkaniu na Wróblewskiego, które odegra tu jeszcze pewną rolę) i udaliśmy się do Chatki Żaka, gdzie już trwały działania strajkowe.

Data i miejsce nagrania	2006-11-17, Lublin
Rozmawiał/a	Marek Nawratowicz
Transkrypcja	Piotr Mirski
Prawa	Copyright © Ośrodek "Brama Grodzka - Teatr NN"