

**JULES SCHELVIS**  
ur. 1921; Amsterdam



<b>Tytuł fragmentu relacji</b>	Gitarre im Gepäck
<b>Zakres terytorialny i czasowy</b>	Sobibór; II wojna światowa
<b>Słowa kluczowe</b>	Sobibór, Gitarre, Musik, Lager

### Gitarre im Gepäck

Damals im Jugendverein, ich glaube, heute existiert das nicht mehr so, war Musik eine wichtige Äußerung. Zur Musik kann man Singen und Tanzen, Volkstanzen. Ich habe die Gitarre geliebt, und deshalb dachte ich, wenn ich sie mitnähme zur Arbeit im Osten und am Abend würde man ein Feuer machen und wir säßen da rundherum, dann könnte ich dort ein wenig spielen und die Leute sängen dazu. Das war der Grund für mich, die Gitarre mitzunehmen...

Data i miejsce nagrania	2007-09-13, Lublin
Rozmawiał/a	Tomasz Czajkowski
Transkrypcja	Ingo Grollmus
Prawa	Copyright © Ośrodek "Brama Grodzka - Teatr NN"