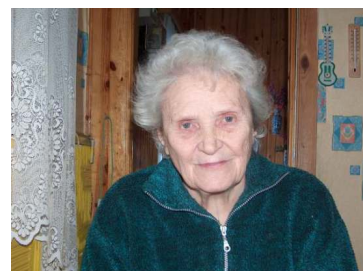


**MARIA HAPOŃSKA**  
ur. 1925; Stargard Gdański



<b>Tytuł fragmentu relacji</b>	Hajka
<b>Zakres terytorialny i czasowy</b>	Hrubieszów; II wojna światowa
<b>Słowa kluczowe</b>	Hrubieszów II wojna światowa, Żydzi w Hrubieszowie

### Hajka

Spotkałam się z Hajką w czasie okupacji, ale nie wiedziałam, że to Żydówka. Tutaj miałam koleżankę, mieszkała w domu na froncie – bo później Niemcy się wyprowadzili i ten dom zamieszkiwali Ukraińcy. Przyszłam tutaj i oni – mój przyszły mąż i Hajka – siedzieli w ogrodzie nad rzeką. Przywitałam się z nią i nawet nie przypuszczałam, [że ona jest Żydówką – red.]. Chodziliśmy się kąpać, a ona odwiedzała Fredka, siedzieli na trawie – nawet nie wiedziałam, że ona tutaj się trochę przechowywała.

Hajka w czasie wojny pracowała, była urzędniczką w Judenracie. Miała maturę i od jesieni miała zacząć studiować, ale wojna wybuchła. Zajmowała się tymi ich sprawami. Mogła chodzić normalnie po Hrubieszowie, a że była blondynką, to się nie rzucała w oczy. Ona odwiedzała męża i on ją odwiedzał tam w getcie. Judenrat mieścił się w domku przy moście; koło poczty – most i taki dworek – tam było biuro, ten cały Judenrat i ona tam pracowała. A gdzie mieszkała, to ja nie wiem, tam dalej były domy, cała dzielnica była nad rzeką.

Kiedyś było tak, że ona była u Fredka i taki Niemiec, fotograf wojenny przyszedł. Przywitał się z nią, pocałował ją w rękę. Bardzo mu się podobała, bo była blondyna, była bardzo ładna. Były u nas w domu zdjęcia sprzed wojny, jak oni chodzili na wycieczki, takie towarzystwo mieszane, polsko-żydowskie. Także ona może i się bała, ale nie wyglądało na to, że się boi. W każdym bądź razie była wesoła, odzywała się, rozmawiała.

Hajka jeszcze w czasie wojny wyjechała do Częstochowy i tam się utrzymała. Pracowała w szpitalu niemieckim. Była blondynką, także łatwo jej się było ukryć; przed wojną chodziła do polskiego gimnazjum, bardzo ładnie mówiła po polsku, bez akcentu, także trudno było poznać, że ona nie jest Polką, tylko Żydówką.

Data i miejsce nagrania	2008-01-14, Hrubieszów
Rozmawiał/a	Tomasz Czajkowski
Transkrypcja	Magdalena Grzebalska
Prawa	Copyright © Ośrodek "Brama Grodzka - Teatr NN"

