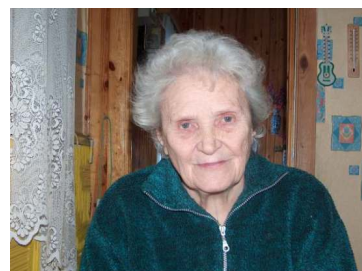


MARIA HAPOŃSKA
ur. 1925; Stargard Gdański



Tytuł fragmentu relacji	Zakład fotograficzny u Czarnewajewa
Zakres terytorialny i czasowy	Hrubieszów; dwudziestolecie międzywojenne
Słowa kluczowe	Hrubieszów dwudziestolecie międzywojenne, zakład fotograficzny Czarnawajewa, Hrubieszów plac Wolności

Zakład fotograficzny u Czarnewajewa

Przed wojną mąż pracował u fotografa. Później zdał czeladniczy egzamin i jakoś się z tej fotografii utrzymywał. U Czarnewajewa pracował. To był polski zakład fotograficzny, na Placu Wolności w Hrubieszowie mieścił się. Mąż robił też na zamówienie zdjęcia domów hrubieszowskich. Wszystkie stare domy i ten szpital, dawną hrubieszowską gminę żydowską sfotografował.

Jak szedł front sowiecki, to przed Sowietami wszyscy uciekli. Mąż uciekł do Warszawy, ja też już mieszkałam w Warszawie. A po wojnie to spotkaliśmy się w Starogardzie Gdańskim i w Starogardzie wzięliśmy ślub.

Data i miejsce nagrania	2008-01-14, Hrubieszów
Rozmawiał/a	Tomasz Czajkowski
Transkrypcja	Magdalena Grzebalska
Prawa	Copyright © Ośrodek "Brama Grodzka - Teatr NN"