

TADEUSZ STANKIEWICZ ur. 1930; Puławy



Tytuł fragmentu relacji	Rodzina
Zakres terytorialny i czasowy	Puławy; dwudziestolecie międzywojenne
Słowa kluczowe	Puławy w dwudziestolecu międzywojennym, Dysput Józef, Stankiewicz Stanisław, Stankiewicz Barbara

Rodzina

Rodzina Stankiewiczów przywędrowała w ramach wędrowni ludów, jeszcze przed pierwszą wojną światową z Wileńszczyzny. Dziadek [ze strony taty] był kolejarzem.

Moi rodzice to Stanisław Józef Stankiewicz i Barbara z domu Dysput. Babcia, ze strony mamy, która zmarła w 1964 roku opowiadała, [jak] pracowała w Puławach na dworze Czartoryskich. Była ochmistrzynią. Była tam prowadzona Szkoła Gospodarstwa Wiejskiego, jeszcze od księżny Izabeli Czartoryskiej, do której uczęszczały młode panienki z bogatych rodów. Wśród nich znalazła się moja mama. Mama była wielką romantyczką. Tam poznała mojego ojca.

Było nas dwoje w domu rodzeństwa, siostra [nazywała się] też Barbara. Była ode mnie cztery lata starsza.

Puławy mało pamiętam, ale pamiętam osoby, które przyjeżdżały do naszej rodziny, z którymi rodzice utrzymywali kontakty, w tym liczni Żydzi, których ja nawet nie odróżniałem. Mój dziadek z racji [strony] mojej mamy nazywał się Józef Dysput, był rzeźbiarzem. Pozostała mi [po nim] pewna pamiątka - główka wawelska, rzeźba typowego Żyda w jarmułce, z brodą.

Data i miejsce nagrania	2008-01-28, Milanówek
Rozmawiał/a	Tomasz Czajkowski
Transkrypcja	Marzena Baum, Anna Kiszka
Prawa	Copyright © Ośrodek "Brama Grodzka - Teatr NN"