

TOMASZ HENRYK GŁAZOWSKI

ur. 1946; Lublin



Tytuł fragmentu relacji	Ja w to nie wierzę, znam się na akustyce
Zakres terytorialny i czasowy	Lublin; po 1944 roku
Słowa kluczowe	Lublin, klub Dziurka, Grześkowiak Kazimierz (1941-1999), Szczepanik Piotr (1942-), życie kulturalne, kultura, Głazowski Tomasz (1946-)

Ja w to nie wierzę, znam się na akustyce

Nie wiem, czy się ktoś na mnie nie obrazi, ale podobno jak Kazik Grześkowiak z Piotrkim Szczepanikiem wychodzili z „Dziurki”, i jak śpiewali, to podobno ich było słychać pod Chatką Żaka. Ja w to nie wierzę, znam się na akustyce. Ale tak kiedyś fama głosiła; że jak wyszli z „Dziurki”, jak zaczęli, chyba raczej wyć, niż śpiewać, to ich było słychać pod Chatką Żaka. Oczywiście to nieprawda. Ale tak to kiedyś bywało. [Kiedy żeśmy się poznali] to nie pamiętam. Albo w „Arcusie”, albo w słynnej „Norze”. Nie wiem, czy panu wspominałem, miałem zakaz wstępu do „Nory”. Ale to już inna, raczej rodzinna przypadłość. No w każdym bądź razie, te ładnych parę lat, spotykaliśmy się.

Data i miejsce nagrania	2008-04-02, Lublin
Rozmawiał/a	Marek Nawratowicz
Transkrypcja	Marek Nawratowicz
Prawa	Copyright © Ośrodek "Brama Grodzka - Teatr NN"