

ANNA NAWROT
ur. 1960; Jarosław



Tytuł fragmentu relacji	Nie chciał ze mną rozmawiać
Zakres terytorialny i czasowy	Lublin; po 1944 roku
Słowa kluczowe	Nawrot Anna (1960-), Mikłasińska Ewa, Popek Jan (1942-1980), cenzura, wystawa, Galeria "Biała", Lublin, Ocenzurowany

Nie chciał ze mną rozmawiać

Pamiętam była też taka wystawa, jedyna wystawa, która, że tak powiem była raczej z prośby. To była wystawa Ewy Mikłasińskiej, która marzyła o zrobieniu wystawy - dyrektorka ówczesna - wystawy Jana Popka, nieżyjącego wtedy. I pamiętam w piątą rocznicę śmierci robiliśmy tą wystawę i to chyba był też [19]86, czy [19]87 rok (1985 r.-dop.red.). Te wszystkie prace były ze zbiorów wdowy, Małgorzaty. I wtedy pojawiła się praca Popka – malutka - pod tytułem „Ocenzurowany”. I przyszedł cenzor i kazał mi ściągnąć tą prace. Ja się nie chciałam zgodzić, no to kazał mi ściągnąć tytuł. Nie chciał ze mną rozmawiać. Pobiegł do Mikłasińskiej, a Mikłasińska zdaje się, że mu powiedziała, że może rozmawiać ze mną. Ale skończyło się, że chyba powiedziałam na otwarciu, że ta praca nosi tytuł „Ocenzurowany”, i tyle. To jedno słowo.

Data i miejsce nagrania	2008-04-11, Lublin
Rozmawiał/a	Marek Nawratowicz
Transkrypcja	Karolina Kryczka, Marek Nawratowicz
Prawa	Copyright © Ośrodek "Brama Grodzka - Teatr NN"