

**JAN HUZAR**  
ur. 1929; Dorohusk



<b>Tytuł fragmentu relacji</b>	"Chuligański wybryk"
<b>Zakres terytorialny i czasowy</b>	Lublin; po 1944 roku
<b>Słowa kluczowe</b>	kultura, sztuki plastyczne, fotografia, wieś, śmigus-dyngus, Chuligański wybryk, wystawa w Moskwie, fotoreportaż, Huzar Jan (1929- )

**"Chuligański wybryk"**

No nie (*odp. na pytanie, czy pan Jan ma jakieś ulubione zdjęcia*- dop. M.N.). To była masa tego. Trudno tak wyłowić. Miałem takie zdjęcie trochę humorystyczne. W czasie Wielkanocy przyjechał do mnie dziennikarz służbowym samochodem - to był chyba rok [19]67 może [196]8, nie pamiętam dokładnie. - że jest duży pożar w powiecie biłgorajskim; żeby na ten pożar pojechać. No i pojechaliśmy na ten pożar. To była Wielkanoc i w jednej miejscowości był "śmigus". Trafiłem na taki "śmigus". No a na wsi to się polewali wiadrem, oczywiście, nie jakąś tam butelką, czy czymś mniejszym. No i mówię do kierowcy, żeby stanął. Ja wyskoczyłem z aparatem. A w tym czasie żołnierz w wojskowym mundurze - widocznie przyjechał na urlop - goni z wiadrem dziewczynę. Ona uciekała w moją stronę, a ja w stronę jego [byłem odwrócony], z aparatem gotowym do strzału. I on wylewa tą wodę. Ta woda się rozlała jak parasol. Ona się skuliła, ale między innymi się śmieje. A ta woda na nią spada. No i ja w tym czasie to (u)chwyciłem. On z tym wiadrem – wojskowy - też się śmieje, i jeszcze krople wody, płachty wody do tego. No i ja to ująłem. Ale różnie ludzie to przyjmują. To zdjęcie znalazło się w Moskwie na wystawie. A zdjęcie zostało wysłane z Warszawy na wystawę. Ja nawet nie wiedziałem, że to zdjęcie wysłano do Moskwy. Ale później miałem katalog tej wystawy, i to zdjęcie było podpisane [przez Warszawę] "Śmigus", a w Rosji podpisali "Chuligański wybryk".

Data i miejsce nagrania	2008-07-30, Lublin
Rozmawiał/a	Marek Nawratowicz
Transkrypcja	Marek Nawratowicz
Prawa	Copyright © Ośrodek "Brama Grodzka - Teatr NN"