

## IRENA SZYPOWSKA ur. 1900; Warszawa



<b>Tytuł fragmentu relacji</b>	Środowisko Radia Madryt i „Polonii”
<b>Zakres terytorialny i czasowy</b>	Lublin; po 1944 roku
<b>Słowa kluczowe</b>	Lublin, Józef Łobodowski, Radio Madryt

### Środowisko Radia Madryt i „Polonii”

Polacy mieszkający po wojnie w Madrycie skupiali się wokół polskiej rozgłośni i w tym środowisku byli Józef Łobodowski, Kazimierz Tylko – sportowiec i teoretyk sportu, Miro Sokołowski – lekarz i artysta malarz, Linka Babecka, córka prezesa PCK w Hiszpanii. Polski Czerwony Krzyż wydawał „Polonię” przeznaczoną dla Hiszpanów, pismo, które wychodziło po hiszpańsku. To był bardzo interesujący miesięcznik, tam nie było żadnego zacietrzewienia, żadnej zaciekłości politycznej. Łobodowski tam pisał bardzo dużo, o literaturze, o Hłasce, pisał o legendach lubelskich, a Sokołowski robił ilustracje. Pisano dużo o historii, o geografii Polski, o zabytkach i trochę także o problemach politycznych, ale z sympatią dla Polski. Zaczęto w 1958, a więc nie tak dawno po wydarzeniach października 1956, kiedy były pewne nadzieje na poprawę sytuacji, która troszeczkę rzeczywiście, troszeczkę się zmieniła, ale nie tak zdecydowanie, Łobodowski nie miał żadnych nadziei, że w Polsce socjalistycznej może dojść do poważniejszych zmian, w odróżnieniu od Giedroycia, który miał ciągle takie nadzieje – to ich bardzo różniło.

Data i miejsce nagrania	2009-02-16, Warszawa
Rozmawiał/a	Aleksandra Zińczuk
Transkrypcja	Agnieszka Góra
Prawa	Copyright © Ośrodek "Brama Grodzka - Teatr NN"