

ADRIEN GROS
ur. 1971; Paryż



Tytuł fragmentu relacji	Specyfika pracy w Polsce
Zakres terytorialny i czasowy	Lublin; współczesność
Słowa kluczowe	Cudzoziemcy, Adrien, Gros, Lublin

Specyfika pracy w Polsce

Francja to jest trochę jak Niemcy. [Pracuje się] nie tak dużo, ale w porządku, krok po kroku i dalej. W Polsce to jest trochę improwizacja, wszystko w tym samym czasie. Jest pomysł, potem nie, potem jest, potem nie ma. Nie chciałbym mówić, że coś źle funkcjonuje w Polsce, bo widziałem na przykład jak funkcjonuje [jarmark] jagielloński w Lublinie. I nigdy nie widziałem tak dobrej organizacji. Dla Polaków to jest nudne, jeśli ludzie funkcjonują w Polsce jak w Niemcy, na przykład... Trzeba trochę improwizacja, trochę ruch, dużo pomysł: robimy, nie robimy.

Data i miejsce nagrania	2009-05-22, Lublin
Rozmawiał/a	Dominika Majuk
Transkrypcja	Magda Grzebalska
Prawa	Copyright © Ośrodek "Brama Grodzka - Teatr NN"