

NINA WRÓBLEWSKA ur. 1940; Moskwa

Tytuł fragmentu relacji	Życie kulturalne miasta
Zakres terytorialny i czasowy	Lublin; współczesność
Słowa kluczowe	Lublin, Cudzoziemcy, Wróblewska Nina, Empik, kultura, filharmonia

Życie kulturalne miasta

Lubelskim odkryciem była dla mnie Filharmonia. Lubię muzykę, szczególnie poważną. Mieszkając w Moskwie chodziłam na koncerty do Konserwatorium Moskiewskiego, Filharmonii, czasami udawało się dostać bilet do Teatru Wielkiego. Niekiedy trzeba było wystać przez kilka godzin na mrozie i deszczu, żeby kupić upragniony bilet i posłuchać występów znakomitych wykonawców. W Lublinie też staram się chodzić na co ciekawsze koncerty. Jednak należy powiedzieć, że kiedyś częściej występowali gościnnie w naszym mieście słynni wykonawcy z całego świata. Chciałabym pochwalić cudowną inicjatywę władz miasta – bezpłatne letnie koncerty w Trybunale Koronnym, bezpłatne również koncerty w Filharmonii podczas nocy kultury.

Niestety nie ma w Lublinie kawiarnia na wzór takiej, co kiedyś istniała na Krakowskim Przedmieściu. Tam była prasa krajowa i zagraniczna, stoliki, wygodne fotele, można było poczytać gazetę, przejrzeć czasopismo, napić się kawy lub herbaty. Bardzo potrzebna taka „instytucja” szczególnie teraz, kiedy ludzie mało czytają, nie kupują prasy.

Data i miejsce nagrania	2009-07-14, Lublin
Rozmawiał/a	Aleksandra Dulian
Transkrypcja	Aleksandra Dulian
Prawa	Copyright © Ośrodek "Brama Grodzka - Teatr NN"