

ANDRZEJ GIL

ur. 1949; Lublin

Tytuł fragmentu relacji	Kina w Lublinie
Zakres terytorialny i czasowy	Lublin; po 1944 roku
Słowa kluczowe	Lublin w okresie PRL, Lublin ulica Okopowa, Lublin kino Kosmo, Lublin kino Grażyna, Lublin kino Koziołek

Kina w Lublinie

Chodziło się do **kina Kosmos**. To było wielkie, ogromne, nowoczesne kino z miękkimi siedzeniami. Jako dzieciaki chcieliśmy się tam wkręcić na niedozwolone filmy. Udawaliśmy starszych, jakaś znajoma była na bramce, to nas wpuszczała. Na Rio Bravo byłem siedem razy. Każdy film był prawie pełny. To była wielka atrakcja, przyjeżdżały wycieczki nawet. Odbywały się [także- red.] różne koncerty. Byłem na występie Kasi Sobczyk.

Kino Grażyna to [był -red.] malutki baraczek, przedłużenie naszego bloku. Tak na szerokość, to ok. 10, 11 metrów miał. Normalna sala, barak z cegły, prowizorka, krzesła drewniane nie miękkie. Z 11 czy 13 rzędów było. Grażyna to były takie filmy z drugiej ręki, takie bardziej obowiązkowe.

Z Okopowej, jako chłopaki chodziliśmy do sali **kina Koziołek**. To jest obecnie ten dom handlowy. To od początku była obskurna hala, prowizorka straszna. To była także hala sportowa, tam były jakieś mecze bokserskie. Był duży ekran, a jak były zawody sportowe, to ten ekran zwijali i ring stawiali. Na dwóch czy trzech meczach tam byłem jako chłopak.

Data i miejsce nagrania	2010-03-31, Lublin
Rozmawiał/a	Aleksandra Dulian
Transkrypcja	Aleksandra Dulian
Prawa	Copyright © Ośrodek "Brama Grodzka - Teatr NN"