

## JANUSZ ANDRZEJ WINIARSKI ur. 1933; Lublin

<b>Tytuł fragmentu relacji</b>	Cenzura
<b>Zakres terytorialny i czasowy</b>	Lublin; po 1944 roku
<b>Słowa kluczowe</b>	Lublin, cenzura

### Cenzura

Myśmy byli wytresowani do tego stopnia, że wiedzieliśmy, że działała autocenzura, na przykład ja mówiąc, że w tym roku zapowiadają się jakieś żniwa, to ja nie mogłem powiedzieć, że zapowiadają się bardzo dobrze, że spodziewamy się powiedzmy 20-30 kwintali z hektara, tego mówić nie wolno było, więc ja już wiedziałem, bo wróg mógłby się dowiedzieć jakie u nas są plony – absurdalne. Jeszcze gorszą sytuację miała redakcja literacka – aluzje, niektórzy autorzy w ogóle byli na cenzurowanym i w ogóle nie można było nie tylko ich utwory nadawać, ale o nich wspominać. Takim jednym lubelskim autorem był Łobodowski, który pracował w Radiu Madryt, więc w ogóle nie wolno było o nim wspominać.

Data i miejsce nagrania	2010-04-19, Motycz
Rozmawiał/a	Wioletta Wejman
Transkrypcja	Piotr Krotofil
Prawa	Copyright © Ośrodek "Brama Grodzka - Teatr NN"