

ADAM FITAS ur. 1970; Kolbuszowa

Tytuł fragmentu relacji	Ocena rozmiaru i znaczenia wizyty w 1999 roku
Zakres terytorialny i czasowy	Lublin; po 1944 roku
Słowa kluczowe	Lublin, projekt "Miłosz w Lublinie", Miłosz, Czesław, KUL

Ocena rozmiaru i znaczenia wizyty w 1999 roku

Myślę, że było to bardzo ważne wydarzenie. Nie codziennie przecież się ma styczność z tak wielkim poetą. Zdawaliśmy sobie też sprawę z tego, że to ostatnia wizyta w Lublinie. Musiałoby się zdarzyć naprawdę wielkie szczęście, żeby znowu Miłosz się tu zjawił. On wówczas już był posunięty w latach, chociaż zachowywał siłę witalną, o której mówiłem na początku, i jasność umysłu. Trochę słabo słyszał, dlatego mówiliśmy głośniej. Natomiast pod względem ogólnej kondycji prezentował się znakomicie.

Istotne było to, że poza tym spotkaniem oficjalnym mieliśmy możliwość uścisnąć dłoń, spotkać się prywatnie, zobaczyć tego człowieka również w sytuacji nieoficjalnej i jakoś skonfrontować nasz swój wizerunek czytelników z nim samym. Głos pisarza można usłyszeć podczas spotkań autorskich. Tu była okazja zobaczenia sposobu bycia, bliskiego spotkania, gdzie się dokładnie temu autorowi można przyjrzeć.

Organizacją spotkania i jego rozreklamowaniem zajmowało się Koło Polonistów Studentów KUL. Pani Monika Wilczek była wówczas jego szefową. To ona wszystko organizowała, prowadziła też korespondencję z Miłoszem, dzięki której doszło do tego spotkania.

Było to wielkie wydarzenie. Właściwie cała aula Kardynała Wyszyńskiego była zapełniona. W końcu był też twórca, który jest doktorem honoris causa KUL-u. Tytułem tym uhonorowany został w okresie najbardziej gorącym po otrzymaniu Nagrody Nobla. Jednak spotkanie w '99 roku było wydarzeniem nie tylko KUL-owskim, ale również lubelskim. Było sporo osób spoza KUL-u – z innych uczelni lubelskich, z całego miasta.

Można to porównać z jakąś inną wizytą. Później była wizyta księdza Twardowskiego tuż przed jego śmiercią. Była ona podobnie odbierana. Gdyby dzisiaj się zjawił u nas Różewicz na przykład, czy Szymborska – to, to byłyby podobnej skali doświadczenia. Także niewątpliwie przekraczająca ramy uniwersytetu, a już nie mówię o polonistyce...

Data i miejsce nagrania	2011-04-12, Lublin
Rozmawiał/a	Hanna Kryńska
Transkrypcja	Hanna Kryńska
Prawa	Copyright © Ośrodek "Brama Grodzka - Teatr NN"