

## MIROŚŁAWA OŁDAKOWSKA-KUFLOWA ur. 1955; Katowice

<b>Tytuł fragmentu relacji</b>	Zestawienie obu wizyt
<b>Zakres terytorialny i czasowy</b>	Lublin; po 1944 roku
<b>Słowa kluczowe</b>	Lublin, projekt "Miłosz w Lublinie, Miłosz, Czesław, KUL

### Zestawienie obu wizyt

Trudno zestawić ze sobą dwie wizyty. Zupełnie inna atmosfera panowała za pierwszym i za drugim razem. W '99 roku spotkanie było bardzo kameralne, inne w charakterze, przebiegające w zupełnie odmiennych okolicznościach. Pierwsza wizyta, jak już wspomniałam, należała do pewnego ciągu wydarzeń historycznych, które zaczęły się od wyboru Jana Pawła II. W 1980 r. powstała Solidarność i był Nobel Miłosza, co umożliwiło nadanie mu doktoratu w KUL-u. Doktorat i w ogóle wizyta noblisty w Lublinie przeżywane były na fali potężnych emocji społecznych tamtego czasu. Mieliśmy wtedy świadomość uczestnictwa w przemianie świata, która się istotnie dokonywała. Owszem, stan wojenny, który został wprowadzony w grudniu tego samego, 1981 r. zgasił entuzjazm, a przemiany na jakiś czas wyhamował. Był nocą, dawał poczucie tkwienia w marazmie. Niektórzy bardzo pesymistycznie przeżywali ten czas. Upojenie przemianami, w których się uczestniczyło, powodowało tym większy szok, gdy brutalnie przerwany został proces budzący zapal i nadzieję. Ale tego, co zmieniło się w świadomości ludzi, nie dało się już odwrócić. Miłosz, zarówno jego osoba jak i twórczość, w zachodzących przemianach odegrał swoją znaczącą rolę.

Druga wizyta, bardziej kameralna, wyciszona, dała KUL-owskim literaturoznawcom więcej okazji do osobistego kontaktu i rozmów z poetą. Jego twórczość, nie sytuacja zewnętrzna i wielkie procesy dziejowe, były dla nas ważniejsze. Rozmowy dotyczyły właśnie tego, co ważne dla ludzi związanych z literaturą – kultury, twórczości, ludzkich kontaktów i relacji. Przeszliśmy od wyjątkowości do normalności.

Data i miejsce nagrania	2011-04-14, Lublin
Rozmawiał/a	Hanna Kryńska
Transkrypcja	Hanna Kryńska
Prawa	Copyright © Ośrodek "Brama Grodzka - Teatr NN"