

## JAN MARIA KŁOCZOWSKI

ur. 1960; Lublin



<b>Tytuł fragmentu relacji</b>	Napisał wiersz o Wałęsie bardzo słaby
<b>Zakres terytorialny i czasowy</b>	Lublin; po 1944 roku
<b>Słowa kluczowe</b>	Lublin, Kłoczowski Jan Maria (1960- ), Miłosz Czesław (1911-2004), Miłosz w Lublinie, życie polityczne

### Napisał wiersz o Wałęsie bardzo słaby

Bezpośredniej reakcji na to, co się dzieje w Polsce [na początku lat 80.], u Miłosza ja sobie nie przypominam. Pamiętam, że napisał wiersz o Wałęsie bardzo słaby i chyba ktoś mu szybko wytłumaczył, że wielki poeta na bieżące tematy polityczne nie powinien pisać wierszy. Chociaż był jeden wielki poeta, który potrafił to robić, mianowicie Zbigniew Herbert, ale to jest inna sprawa. Nie przypominam sobie jakichś takich wierszy, poza wyimkami typu: „Który skrzywdziłeś człowieka prostego”, który znalazł się na pomniku - ale to był fragment wyjęty z wiersza z lat 50., wobec tego trudno mówić o czytaniu Miłosza pod takim kątem. Ani nie przypominam sobie bezpośrednio w jego twórczości reminiscencji jego pobytu w Lublinie. Niedawno (*maj 2011 r .-dop.red.*) wyszedł tom listów Konstantego Jeleńskiego do Miłosza, i odwrotnie – czyli ich korespondencja. I tam w jednym z listów, pisanych w [19]81 roku, tuż po powrocie z Polski – czy też tuż przed – Miłosz się dosyć ironicznie wyraża o tym co mu tam gotują Polacy, no że będą go rozszarpywać jak jakąś narodową pamiątkę. Miał tego świadomość rzecz jasna; miał do końca życia, bo zaczął funkcjonować jako wieszcz. A funkcjonowanie jako wieszcz, znając świadectwa tych, który[ch] tak nazywamy, nie jest łatwe, jest potwornym brzemieniem.

Data i miejsce nagrania	2011-07-20, Warszawa
Rozmawiał/a	Marek Nawratowicz
Transkrypcja	Mateusz Borny, Marek Nawratowicz
Prawa	Copyright © Ośrodek "Brama Grodzka - Teatr NN"