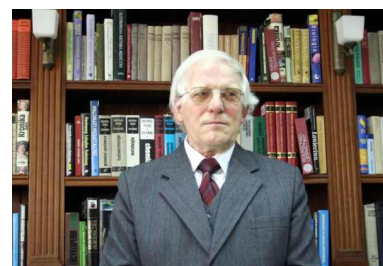


JÓZEF ZIĘBA
ur. 1932; Powursk, Wołyń



Tytuł fragmentu relacji	„Ale mnie nikt nie słuchał”
Zakres terytorialny i czasowy	Lublin; po 1944 roku
Słowa kluczowe	Lublin, Zięba Józef (1932-), Miłosz Czesław (1911-2004), Putrament Jerzy (1910-1986), Miłosz w Lublinie

„Ale mnie nikt nie słuchał”

O Miłoszu to się rozmawiało. Nawet na spotkaniach literackich - były takie towarzyskie spotkania Związku Literatów Polskich. Wiem, że kiedyś przyjechał Putrament nawet na jakieś takie spotkanie. Kiedyś nawet był na KUL-u, ale chyba na KUL-u tego nie mówił, ale wśród literatów chwalił się: „Ja ostrzegałem, żeby temu Miłoszowi nie dać paszportu, że zatrzymać, bo on na pewno zostanie [za granicą], ale mnie nikt nie słuchał!”. Więc to takie stanowisko Putramenta było. No i przy różnych okazjach o Miłoszu się rozmawiało. Komentowało się „Zniewolony umysł” przede wszystkim, bo to byli ci żyjący pisarze, o których on pisał.

Gdyby Miłosz był w kraju to na pewno bym go zaprosił do muzeum Czechowicza. Wtedy byśmy rozmawiali. Bo Zagórskiego zaprosiłem, zaprosiłem i Ważyka, i Rymkiewicza, Maśliński[ego], profesor Sławińsk[ą].

Data i miejsce nagrania	2011-07-22, Lublin
Rozmawiał/a	Marek Nawratowicz
Transkrypcja	Łukasz Chlibiuk
Prawa	Copyright © Ośrodek "Brama Grodzka - Teatr NN"