

JÓZEF ZIĘBA
ur. 1932; Powursk, Wołyń



Tytuł fragmentu relacji	Miłosz był człowiekiem sceptycznym
Zakres terytorialny i czasowy	Kraków; po 1944 roku
Słowa kluczowe	Kraków, Zięba, Zięba Józef (1932-), Miłosz w Lublinie, Miłosz Czesław (1911-2004), Sławińska Irena (1913-2004)

Miłosz był człowiekiem sceptycznym

Z tych wypowiedzi, które słyszałem Miłosz był człowiekiem raczej takim oschłym i dość surowym, [tak] wypowiadał się o innych poetach. Zresztą to chyba już było [wiadomo] wcześniej, z tych jakichś opowieści, z kontaktów z Czechowiczem. Miłosz był takim człowiekiem sceptycznym, z jakimś takim dystansem. Nie był człowiekiem bezpośrednim, nawet wtedy, kiedy myśmy się spotkali no to Miłosz był tą postacią [którą] myśmy chcieli adorować, nazwijmy. On to przyjmował chyba dość życzliwie. Natomiast, no kontakt niewielki [z nim miałem], ale te wypowiedzi Miłosza świadczą o jego takim dystansie do otoczenia. No wiem, że nawet profesor Sławińska - u której pisałem pracę magisterską, później ona recenzowała moją pracę doktorską - to też, no z szacunkiem do Miłosza, ale z dystansem się odnosiła. Nie na zasadzie: „Czesiu, cześć”, poklepać po ramieniu, idziemy na lemoniadę czy na kielicha; nie, nie. (Ona opowiadała kiedyś, że w jeziorze, wspólne jakieś kąpiele były. Kąpali się gdzieś tam, no i podobno na golasa [byli] wszyscy). Może był krąg ludzi, którzy byli bliżej z nim związani. Ten Rymkiewicz wileński, i Zagórski to o Miłoszu mówili właśnie, że był taki oschły, z jakimś dystansem. Może zarozumiały. No przyjaźnili się z nim, bo to było to samo środowisko. Tak[a] opini[a] z lektury jego utworów również wynika, i wypowiedzi.

Data i miejsce nagrania	2011-07-22, Lublin
Rozmawiał/a	Marek Nawratowicz
Transkrypcja	Łukasz Chlibiuk
Prawa	Copyright © Ośrodek "Brama Grodzka - Teatr NN"