

JERZY ŚWIĘCH

ur. 1939; Hoczew k. Leska

Tytuł fragmentu relacji	Wprowadziłem go do programu swoich zajęć
Zakres terytorialny i czasowy	Lublin; po 1944 roku
Słowa kluczowe	Święch Jerzy (1939-), Miłosz w Lublinie, Miłosz Czesław (1911-2004), Lublin

Wprowadziłem go do programu swoich zajęć

Później, już w czasie mojej pracy na [UMCS-ie] o Miłoszu zacząłem mówić właściwie na początku lat 70. Wprowadziłem go do programu swoich zajęć. To wiem ze wspomnień moich byłych studentów, [bo] nie pamiętałem o pewnych szczegółach dotyczących początków mojej kariery zawodowej. Po wielu latach, nawet czasami nieoczekiwanie moi byli studenci, czasami osoby niewiele młodsze ode mnie, mówiły mi, że właściwie po raz pierwszy dowiadywały się o Miłoszu ode mnie. Uważałem bowiem, że w programie naszych zajęć, powinna się znaleźć twórczość tego najwybitniejszego, a wówczas wciąż mało znanego pisarza polskiego. Lata 70. zresztą okazały się coraz bardziej przychylne dla Miłosza, gdyż przypominam, że to w latach 70. ukazał się słynny esej Jana Błońskiego, mówiący o dwóch stronach poezji polskiej: stronie Przybosa i stronie Miłosza. Więc takie były moje te początki. Potem przez prawie 10 lat wykładałem literaturę współczesną na KUL-u, gdzie także, rzeczywiście mówiłem o Miłoszu i czasami tak się zdarzało, że studenci z KUL-u, którzy już wyjeżdżali na Zachód, przywozili mi xera tomików wierszy Miłosza.

Data i miejsce nagrania	2011-08-04, Lublin
Rozmawiał/a	Marek Nawratowicz
Transkrypcja	Monika Krzykała
Prawa	Copyright © Ośrodek "Brama Grodzka - Teatr NN"