

Wirtualny spacer po Lublinie z Czechowiczem

Czwartek, 15 marca (19:18)

Wirtualny spacer po przedwojennym Lublinie, w którym przewodnikiem jest animowana postać Józefa Czechowicza, zaprezentował w czwartek Ośrodek Brama Grodzka Teatr NN z okazji 109. rocznicy urodzin poety.

- Animacja zawiera rekonstrukcję fragmentu lubelskiego Śródmieścia - części Krakowskiego Przedmieścia i ulicy Kapucyńskiej w okresie dwudziestolecia międzywojennego, w którą wprowadzona jest narracja związana z życiem poety Józefa Czechowicza - powiedziała Joanna Zętar z Ośrodka Brama Grodzka Teatr NN.

Animowana postać poety w czasie wirtualnego spaceru oprowadza po miejscach najbardziej bliskich Czechowiczowi. Na trasie spaceru jest m.in. jego dom rodzinny - nieistniejąca już dzisiaj kamienica przy ul. Kapucyńskiej.

Można też zobaczyć wewnątrz słynnej wówczas Cukierni Semadeniego, do której chodził. W animacji odtworzono różne detale ówczesnych ulic - szyldy, pojazdy, reklamy, lampy uliczne. Głosu poecie-przewodnikowi użyczył aktor Witold Dąbrowski.

W wirtualnym spacerze z Czechowiczem wykorzystano technologie 3D, służące do tworzenia gier komputerowych. Animacja jest dostępna na stronie internetowej - lublinczechowicza.teatrnn.pl.

Głównym punktem obchodów urodzin Czechowicza, organizowanych w Lublinie od 12 lat przez Ośrodek Brama Grodzka Teatr NN, było tradycyjnie wspólne czytanie "Poematu o mieście Lublinie" Józefa Czechowicza przez artystów, naukowców, ludzi sztuki i kultury, nauczycieli, dziennikarzy. Niektóre fragmenty poematu chóralnie czytali wszyscy zgromadzeni na uroczystości.

W tym roku wieszę Czechowicza czytała także młodzież gimnazjalna w jednym z autobusów miejskiej komunikacji.

Każdego roku obchodom towarzyszy drukowanie tradycyjną, ręczną metodą typograficzną "Poematu o mieście Lublinie". W tym roku, zgodnie z rocznicą, wydrukowano 109 egzemplarzy, które - ręcznie ponumerowane - trafią m.in. do lubelskich bibliotek.

Józef Czechowicz urodził się 15 marca 1903 r. w suterenie nieistniejącej już kamienicy przy ul. Kapucyńskiej 3 w centrum Lublina. Zginął na sąsiedniej ulicy 9 września 1939 r. w czasie bombardowania miasta przez Niemców.

Zaliczany jest do najwybitniejszych poetów dwudziestolecia międzywojennego. W jego poezji sielankowe opisy wsi i prowincji w miarę zbliżania się wojny ustępowały wątkom katastroficznym. Najsłynniejsze tomiki poetyckie Czechowicza to "Kamień" (1927), "Ballada z tamtej strony" (1932), "Nic więcej" (1936), "Nuta człowiecza" (1939).

