

LUCYNA KOŚCIK

ur. 1938; Zamojszczyzna



STRESZCZENIE RELACJI MÓWIONEJ

Relacja Lucyny Kościak dotyczy jej przeżyć związanych z pracą w lubelskim kinie „Kosmos”. Pracowała tam w ciekawym dla Polski okresie przemian po 1989 roku. Sprawowała funkcję dyrektorki kina. Była bardzo związana z tym miejscem i szczegółowo opisuje wygląd wnętrza kina i otoczenie. Warto zwrócić uwagę na fragmenty dotyczące repertuaru, sposobu dobierania filmów i na współpracę z innymi kinami. Bardzo ciekawe są też wspomnienia dotyczące publiczności – a w szczególności te które opisują stałych bywalców kina i dzieci które tam chętnie spędzały czas. Barwna opowieść Lucyny Kościak pokazuje nieistniejące już dzisiaj kino „Kosmos” jako ważne miejsce na mapie lubelskiej kultury: tętniące życiem, zadbane, nowoczesne, z bardzo liczną i wierną publicznością oraz z atrakcyjnym repertuarem i spotkaniami ze znanymi aktorami prowadzone przez lubelskich dziennikarzy.

Opisując funkcjonowanie kina w wolnej Polsce rozmówczyni bardzo często robi dygresje i porównania do realiów PRL-u. W relacji świetnie ukazany jest też wpływ przemian gospodarczych i politycznych na kulturę a w szczególności na funkcjonowanie kin.

Cała relacja będzie dostępna na stronie internetowej po autoryzacji.

Data i miejsce nagrania	2012-03-19 Lublin
Rozmawiał/a	Wioletta Wejman
Słowa kluczowe	Kino "Kosmos" ; Lublin ; PRL ; współczesność ; życie kulturalne
Autor streszczenia	Wioletta Wejman
Prawa	Copyright © Ośrodek "Brama Grodzka - Teatr NN"