

# Tajemnica strychu

Justyna Jarosińska

DODANE 2012-06-28 00:00

Gość Lubelski 26/2012 |

**Historia. Kim są dwie małe dziewczynki na zdjęciu znalezionym na strychu kamienicy przy Rynku 4? Tego prawdopodobnie nigdy się nie dowiemy. Ale wiemy, że żyły w naszym mieście lub jego okolicach prawie 100 lat temu.**



ARCHIWUM OŚRODKA BRAMA GRODZKA – TEATR NN

**Profesjonalny zakład fryzjerski,  
prawdopodobnie w Lublinie**

Ich zdjęcie, jak i tysięcy innych osób, znaleziono pod koniec maja. A właściwie nie zdjęcie, a szklany negatyw. Negatywów jest prawie trzy tysiące. A na nich rodziny, dzieci, piłkarze, strażacy, żołnierze, robotnicy, głównie pochodzenia żydowskiego. Krzysztof Janus zajmował się nadzorem budowlanym podczas remontu przeprowadzanego w lubelskiej kamienicy. – Zburzyliśmy jedną ze ścian – opowiada. – Tuż za nią leżały porozrzucone negatywy. Część z nich była poowijana w szmaty i gazety, a nawet umieszczona w oryginalnych pudełkach producenta.

Krzysztof Janus negatywy natychmiast oczyścił, zabezpieczył, posegregował i zeskanował. Właściciel kamienicy przy Rynku 4 przekazał je wszystkie w 10-

letni depozyt Ośrodkowi Brama Grodzka – Teatr NN. Teatr NN datuje powstanie zdjęć na lata 1914–1939, opierając się w swych ocenach głównie na oględzinach wojskowych mundurów. Żołnierze na zdjęciach noszą mundury austriackie i rosyjskie. Nie ma wśród nich Niemców. Większość zdjęć to twarze ludzi. – To niezwykle znalezisko – mówi Tomasz Pietrasiewicz, dyrektor Ośrodka Brama Grodzka – Teatr NN – szczególnie w kontekście tegorocznej 70. rocznicy likwidacji lubelskiego getta. – To zbiór bardzo interesujący i zróżnicowany, w większości zachowany w idealnym stanie – podkreśla znany fotograf Krzysztof Jurecki.