



**ROMAN KRUCZKOWSKI**  
ur. 1936; Włocławek

<b>Tytuł fragmentu relacji</b>	Fotografowie w Teatrze im. J. Osterwy
<b>Zakres terytorialny i czasowy</b>	Lublin, PRL
<b>Słowa kluczowe</b>	PRL; Lublin; fotografia; Teatr im. J. Osterwy; Parysowie

### Fotografowie w Teatrze im. J. Osterwy

[Oni byli] z zewnątrz. Fotografowie robili zdjęcia, na przykład nam robili przede wszystkim Parysowie. Najwięcej mieliśmy kontaktów przez wiele, wiele lat z zakładem państwa Parysów, którzy mieli swoją firmę na rogu Krakowskiego Przedmieścia i Kościuszki. Nie wiem czy ta firma w ogóle istnieje, państwa Parysów; mnóstwo zdjęć robili. Oni się specjalizowali w zdjęciach teatralnych. Wtedy robiło się zdjęcia pozowane, tzn. ja uważam, że była w tym pewna sztuczność, bo zawsze zdjęcia pozowane są sztuczne, ale z drugiej strony to jednak te zdjęcia były doświetlone. Bo teraz różnie to bywa. Ale – no – po prostu aparaty się zmieniły fotograficzne. Robił Hartwig, ale to jeszcze za Jurka Torończyka i raczej sporadycznie, bo [Hartwiga] już w Lublinie dawno nie było. Ale czasami Jurek go sprowadzał i robił [zdjęcia]. Ale generalnie robili to miejscowi fotografowie.

<b>Data i miejsce nagrania</b>	2012-03-12, Lublin
<b>Rozmawiał</b>	Marek Nawratowicz
<b>Transkrypcja</b>	Mateusz Borny
<b>Redakcja</b>	Marek Nawratowicz
<b>Prawa</b>	Copyright © Ośrodek "Brama Grodzka - Teatr NN"