

Znam Tomasza Pietrasiewicza od
czasów Teatru Grupa Chwilowa. Poznałem
go w Neapolu. Od razu wydał mi się
cełownikiem, który życie odda pracy w teatrze,
z teatrem, dla teatru. Dzisiaj, po latach
na niej znajomości, oglądam świetny owoc tego
oddania : Teatr MM w Lublinie.

Justaw Herling-Grudziński

Lublin, 15 maja 1994