

Ośrodek „Brama Grodzka - Teatr NN”  
ul. Grodzka 21  
20-112 Lublin  
tel. (081) 532 58 67  
fax. (081) 534 61 10  
e-mail: teatrnn@tnn.lublin.pl  
www.teatrnn.pl



**Podsumowanie działań  
Ośrodka „Brama Grodzka – Teatr NN”  
w 2012 roku w liczbach:**

**Statystyki**

**Portal [www.teatrnn.pl](http://www.teatrnn.pl)** odwiedziło w 2012 roku: 558 495 unikalnych użytkowników.  
Liczba odsłon portalu wyniosła: 2 668 011, przy 781 692 odwiedzinach.

**Facebook:** około 522 postów, 1120 nowych fanów, około 6000 osób zasięgu tygodniowego.

**Wystawa „Pamięć Miejsca”:**

557 grup czyli 6510 osób , w tym 3962 osoby z zagranicy (m.in. Izrael, USA, Francja, Niemcy)

**Warsztaty edukacyjne:**

36 warsztatów (907 osób), w tym 8 warsztatów (343 osoby) dla grup z Izraela

**Podziemia:**

21 926 osób

2213 uczestników inscenizacji „Opowieści wędrownego dziada”

**Izba Drukarstwa:**

1200 osób

**Warsztaty edukacyjne:**

84 warsztaty

**Teatr NN:**

38 spektakli

**Historia Mówiona:**

560 relacji świadków historii (około 600 godzin)

**Ikonografia:**

1038 nowych zdjęć, (z czego 861 jest dostępnych w internecie),  
pozyskanie kolekcji 2700 szklanych negatywów

**Biblioteka Multimedialna:**

776 nowych pozycji

**Leksykon:**

214 nowych haseł,

serwis Kalendarium Zagłady, serwis Brama Pamięci, strona internetowa o Krystynie Modrzewskiej, strona internetowa czasopisma „Kol Lublin”

**Program stażowy „Szlifujemy Diamenty:**

120 osób, w tym 55 wolontariuszy

**Najważniejsze wydarzenia:**

120 wydarzeń, (w tym, m.in. : spotkanie z Krzysztofem Pendereckim, wydarzenia związane z 70. rocznicą Zagłady Getta, V edycja Festiwalu Miasto Poezji, z udziałem: Julii Hartwig, Tomasza Różyckiego, Piotra Matywieckiego, Ryszarda Krynickiego; Festiwal „Śladami Singera” - Lublin, Tyszowce, Szczepieszyn, Biłgoraj Józefów Biłgorajski, Bychawa; cykl Szkoła z Mistrzem, m.in. prof. Zygmunt Bauman, prof. Jerzy Kłoczowski; Festiwal Opowiadaczy Świata, Festiwal TypoLublin).

**Wydawnictwa:**

15 publikacji, (w tym: antologia „Pieśń ujdzie cało”, przewodnik Majera Bałabana „Żydowskie miasto w Lublinie” w polskiej i niemieckiej wersji językowej).

**Współpraca:**

„Kurier Lubelski”, Wydział Planowania Urzędu Miasta Lublin, Politechnika Lubelska, WYSPA

**Nowe Technologie / Laboratorium Nowe Media:**

Projekt „Lublin 2.0. Interaktywna rekonstrukcja dziejów miasta”:

- 4 makiety Lublina 3D z XIV, XVI, XVIII i latach 30.tych XX wieku,
- wdrożenie przewodników po Lublinie z wykorzystaniem technologii poszerzonej rzeczywistości i aplikacji Layar,
- spacer po Lublinie z Józefem Czechowiczem,
- makiety w Galerii Google Earth,
- 86 prezentacji projektu w tym na Targach 3D Poland 2012,
- wystawa "Krajobraz miasta" na Rynku Starego Miasta,
- seria pocztówek z „Kurierem Lubelskim”,
- „Komunikacja z kulturą” z MPK.