

Brama Grodzka z nowymi projektami

2013-01-08

Ośrodek Brama Grodzka-Teatr NN wraz z rozpoczęciem nowego roku, chce rozpocząć nowe inicjatywy. Jedną z nich jest zwrócenie uwagi samorządowców na zabytki architektury drewnianej.

Ośrodek nie zamyka się jednak a dotychczasowe projekty, a te w głównej mierze adresowane są do młodzieży, o czym mówi Tomasz Pietrasiewicz z Ośrodka Brama Grodzka-Teatr NN.

posłuchaj: Tomasz Pietrasiewicz

W minionym roku Ośrodek zorganizował 120 wydarzeń, w tym między innymi spotkanie z Krzysztofem Pendereckim i V edycję Festiwalu Miasto Poezji z udziałem Julii Hartwig, Tomasza Różeckiego, Piotra Matywieckiego i Ryszarda Krynickiego. Sztandarowym przedsięwzięciem był projekt „Lublin 2.0”. W ramach projektu powstały cztery interaktywne makiety Lublina i stworzenie przewodników po mieście. – To była pewnego rodzaju podstawa - mówi Joanna Zantor z Ośrodka Brama Grodzka.

posłuchaj: Joanna Zantor

Dodajmy, że w 2012 roku Ośrodek zorganizował 36 warsztatów, w leksykonie prowadzonym przez Bramę Grodzką znalazło się 214 nowych haseł i odbył się również projekt stażowy dla 120 osób, w tym 55ciu wolontariuszy.