

# Google promują Lublin sprzed lat. Tylko nasze miasto

ms | 10.09.2012 , aktualizacja: 10.09.2012 18:27



Makieta Lublina z XVIII wieku, za stroną [www.przewodniki.teatrnn.pl](http://www.przewodniki.teatrnn.pl)

**Do tej pory wirtualne makiety przedstawiające Lublin z przeszłości można było oglądać na stronie [www.przewodniki.teatrnn.pl](http://www.przewodniki.teatrnn.pl). Teraz można je zobaczyć także w galerii Google Earth, jako jedyną propozycję z Polski**

Na stworzonych przez Teatr NN makietach można oglądać Lublin z różnych faz jego rozwoju: z lat 60. XIV w., u schyłku XVI w., z połowy XVIII w. oraz z lat 30. XX w.

Układ ulic oraz wygląd poszczególnych domów był tworzony na podstawie materiałów ikonograficznych, na przykład map i planów miasta. W przypadku ostatniej makiety doszły do tego zdjęcia lotnicze Lublina i archiwalne fotografie przedstawiające poszczególne fragmenty miasta, na przykład kolekcję zdjęć Stefana Kielszni wykonanych w dzielnicy żydowskiej tuż przed wybuchem wojny. Na każdym etapie prac projekt był konsultowany z archeologami i historykami. W przypadku rekonstrukcji historycznych dotyczących najstarszych epok twórcy makiet zostawili sobie większy margines wyobraźni.

Wirtualne makiety zostały zbudowane dzięki użyczonej za darmo technologii [Google](#). Wystarczy ruch myszki, żeby zbliżyć interesujące nas szczegóły, na przykład wygląd przedwojennych sztyldów.

Makiety Lublina powstały w ramach projektu "Lublin 2.0 - Interaktywna rekonstrukcja dziejów miasta".

Od poniedziałku trójwymiarowe makiety Lublina można znaleźć także w galerii Google Earth.

- To, że Google rekomenduje nas w ten sposób, to jest naprawdę wyjątkowa sytuacja. Trzeba podkreślić, że nasze makiety są jedyną propozycją z Polski. Na potrzeby galerii przygotowaliśmy opisy makiet w języku angielskim - opowiada Joanna Zętar z Ośrodka Brama Grodzka-Teatr NN. I dodaje: - Warto podkreślić, że dzięki temu nasze strony będą wyżej pozycjonowane w internecie.

Pracownicy Teatru NN najpierw pisali w tej sprawie do Google, ale ostatecznie pomogła bezpośrednia rozmowa, do której doszło w trakcie odbywającej się w [Warszawie](#) konferencji tematycznej.

Po zapoznaniu się z materiałami Teatru NN Google zgodziło się wyróżnić lubelski projekt.

Wirtualne makiety nadal oczywiście będą dostępne na stronie [www.przewodniki.teatrnn.pl](http://www.przewodniki.teatrnn.pl). Od 24 stycznia do 31 sierpnia tego roku strona z wirtualnymi makietami miała prawie 30 tysięcy unikalnych odsłon.

Teatr NN od dawna stawia na projekty realizowane w sieci, rozbudowując także zasób relacji i materiałów ikonograficznych dostępnych w internecie za pośrednictwem strony [www.teatrnn.pl](http://www.teatrnn.pl)