

ANIELA BRYŁOWSKA

ur. 1954; Sochaczew



Miejsce i czas wydarzeń	Lublin, PRL
Słowa kluczowe	Konfrontacje Młodego Teatru, Teatr Ósmego Dnia, Adam Michnik (1946-), życie teatralne

Jakiś nawiedzony go nieładnie zaatakował

Jakieś były Konfrontacje [Teatralne], myśmy poszli do hotelu Unia przy KUL-u - to był taki najbardziej wtedy luksusowy [hotel] – wieczorem. Chłopcy komentowali, że przyjechał z Warszawy przewodniczący ZMS-u (*Związek Młodzieży Socjalistycznej – dop. red.*) - Aleksander Kwaśniewski, ale nie raczył przyjść na żaden spektakl, tylko walił wodę w hotelu. Pamiętam, że Adam Michnik przyjechał na któreś Konfrontacje i odbyło się spotkanie na scenie. Jakiś nawiedzony go nieładnie zaatakował o jego ojca przeszłość, fatalne to było, ktoś tam oczywiście wystąpił w jego obronie. A taki niesmaczny incydent. A potem była wielka impreza u Opryńskich z Adasiem Michnikiem. I wszyscy byliśmy zaproszeni. Oczywiście dużo się piło. Też było to bardzo fajne. O, byli [aktorzy] z Ósmego Dnia. Oni byli taką wyrocznią dla mnie, ale preintelektualizowani. Jak zaczęli „bredzić”, to ja nie wiedziałam, o czym oni mówią. Bo to taki potok słów, takich mądrych tych słów. Oczywiście przeszli swoje, dostawali pałą po łbie i byli aresztowani i tak dalej, ale już jak zaczęli mówić, to inny świat. Mądrzy tacy, a my tacy sami, tylko że, przepraszam: bardziej „normalni”. Na moje oko byli przereklamowani. Chyba dlatego, że w tym stanie wojennym podskakiwali, ale przecież i w Lublinie było bardzo wielu od nas internowanych, z teatrów ludzi. Niektórzy powyjeżdżali od razu.

Data i miejsce nagrania	2013-07-22
Rozmawiał/a	Agnieszka Góra
Redakcja	Agnieszka Góra
Prawa	Copyright © Ośrodek "Brama Grodzka - Teatr NN"